

Oggetto: PROGETTO PLUSTEX. PROTOCOLLO D'INTESA

Sull'argomento il Segretario Generale riferisce quanto segue.

Il progetto europeo PLUSTEX (Policy Learning to Unlock Skills in the TEXTile sector) intende favorire la condivisione di buone pratiche nel settore tessile, tentando di cogliere le nuove opportunità per contrastare la crisi generale del comparto. PLUSTEX è co-finanziato dal Programma di Cooperazione Interregionale INTERREG IVC attraverso il Fondo europeo di sviluppo regionale. Il programma ha lo scopo di facilitare lo scambio di know-how al fine di migliorare l'erogazione efficace delle politiche di sviluppo regionali e locali nei settori specifici di innovazione, economia della conoscenza, ambiente e prevenzione dei rischi. In linea con la strategia Europa 2020 il progetto sostiene ammodernamento e trasformazione strategica delle PMI attraverso un approccio di conoscenze e innovazione orientata per una crescita intelligente, sostenibile e inclusiva.

Il progetto ha individuato una serie di buone pratiche sviluppate negli ultimi anni nei territori europei del tessile-abbigliamento a sostegno del settore tessile e indirizzate ai seguenti obiettivi:

1. sostegno dell'imprenditoria giovanile e dei modelli imprenditoriali innovativi;
2. diversificazione della produzione verso l'alta gamma, i tessuti specialistici e high-tech, i prodotti di nicchia;
3. incentivazione del design e della creatività nella produzione di mercato;
4. promozione dei cluster e internazionalizzazione delle PMI;
5. promozione dell'eco-innovazione e della responsabilità sociale;
6. promozione dell'incubazione e le start-up.

Fra queste buone pratiche sono state individuate come prioritarie per il territorio pratese l'esperienza del Centro Europeo per il Tessile Innovativo (CETI) ed il progetto Maisons de Mode per il sostegno di nuove iniziative imprenditoriali, per giovani creativi, nel settore della moda, buone pratiche entrambe sviluppate nell'area di Lille Metropole – Regione Nord-Pas de Calais (FR).

Allo scopo di non disperdere il patrimonio di conoscenze acquisito nel corso del progetto, il Comune di Prato – coordinatore dell'iniziativa ha proposto la stipula di un protocollo di intesa tra i soggetti che hanno partecipato all'iniziativa e che, per funzioni e/o interessi, appaiono interessati al suo proseguimento.

Illustra quindi ai componenti di Giunta una bozza di protocollo d'intesa tra Comune di Prato, Camera di Commercio di Prato, Fondazione Museo del Tessuto, Unione Industriale Pratese, Confartigianato di Prato, CNA, PIN e Next Technology Tecnotessile finalizzato a proseguire la collaborazione sulle best practices ritenute d'interesse per il distretto.

Tuttavia riguardo all'art.2 del Protocollo, che recita:

2. Impegni delle parti

Fermi restando gli obblighi e le competenze anche amministrative di ciascuno dei soggetti che lo sottoscrivono, le parti si impegnano a collaborare per il conseguimento delle finalità del presente protocollo, ivi comprese quelle indicate nell'allegato studio di fattibilità, parte integrante e sostanziale del presente protocollo".

precisa che il riferimento allo studio di fattibilità (commissionato dal MdT a Tecnotessile e non ancora formalmente trasmesso ai soggetti partecipanti all'iniziativa) riporta un'ipotesi di governance del modello "Maison de Mode" che prevedrebbe la costituzione di un nuovo soggetto operativo di natura associativa.

Nonostante le rassicurazioni informali del Comune, manifesta forti perplessità riguardo la possibilità giuridica, prima ancora dell'opportunità, di prendere parte a qualsivoglia soggetto terzo, anche costituendo, per la realizzazione anche parziale del programma del protocollo d'intesa in oggetto.

Segue uno scambio di opinioni tra i componenti di Giunta presenti, al termine del quale

LA GIUNTA

UDITO il relatore;

VISTO l'art. 2 della legge 580/93, che attribuisce alle Camere di Commercio funzioni di supporto e promozione degli interessi generali delle imprese;

VISTA la bozza di Protocollo d'Intesa tra Comune di Prato, Camera di Commercio di Prato, Fondazione Museo del Tessuto, Unione Industriale Pratese, Confartigianato di Prato, CNA, PIN e Next Technology Tecnotessile finalizzato a proseguire la collaborazione sulle buone pratiche ritenute d'interesse per il distretto;

CONDIVISO quanto espresso dal Segretario Generale circa la impossibilità giuridica se non inopportuna di prendere parte a qualsivoglia soggetto terzo, anche costituendo, per la realizzazione anche parziale del programma del protocollo d'intesa;

RITENUTO tuttavia che le buone pratiche sopra citate siano esempi di cui tener conto per sostenere l'innovazione nel campo della ricerca tecnologica (CETI) e della creatività nella moda (Maisons de Mode);

RITENUTO pertanto di procedere all'approvazione del Protocollo in oggetto, salvo quanto in precedenza espresso;

All'unanimità

DELIBERA

1. di approvare, con le precisazioni espresse in premessa, il Protocollo d'Intesa tra Comune di Prato, Camera di Commercio di Prato, Fondazione Museo del Tessuto, Unione Industriale Pratese, Confartigianato di Prato, CNA, PIN e Next Technology Tecnotessile finalizzato a proseguire la collaborazione sulle buone pratiche ritenute d'interesse per il distretto, nella versione che, allegata alla presente deliberazione (All. 1) ne forma parte integrante;
2. di dare mandato al Presidente di sottoscrivere in nome e per conto della Camera di Commercio il protocollo di intesa di cui al punto precedente, apportandovi quelle modifiche meramente formali che dovessero eventualmente rendersi necessarie.

IL SEGRETARIO GENERALE
(Catia Baroncelli)



IL PRESIDENTE
(Luca Giusti)





Allegato A

Deliberazione di Giunta n. 19/15 del 16.02.2015

Plustex. Protocollo d'intesa

IL SEGRETARIO GENERALE
(Catia Baroncelli)

IL PRESIDENTE
(Luca Grusti)

Pagine 3 (compresa la copertina)



PROTOCOLLO DI INTESA

Per lo sviluppo di un centro di ricerca e trasferimento tecnologico e di un centro di supporto all'imprenditorialità giovanile e ai modelli innovativi di business per il settore tessile

L'anno 2015, il giornodel mese di, presso il Comune di Prato, tra le Istituzioni e le Associazioni del territorio di Prato sotto elencate

Premesso che

- lo sviluppo economico ed occupazionale sono gli obiettivi su cui concordano e convergono il Comune e gli altri soggetti territoriali firmatari del presente protocollo.
- il progetto europeo PLUSTEX coordinato dal Comune ha individuato una serie di buone pratiche sviluppate negli ultimi anni nei territori europei del tessile-abbigliamento a sostegno del settore tessile e indirizzate ai seguenti obiettivi:
 1. sostegno dell'imprenditoria giovanile e dei modelli imprenditoriali innovativi;
 2. diversificazione della produzione verso l'alta gamma, i tessuti specialistici e high-tech, i prodotti di nicchia;
 3. incentivazione del design e della creatività nella produzione di mercato;
 4. promozione dei cluster e internazionalizzazione delle PMI;
 5. promozione dell'eco-innovazione e della responsabilità sociale;
 6. promozione dell'incubazione e le start-up.
- fra queste buone pratiche sono state individuate come prioritarie per il territorio pratese l'esperienza del Centro Europeo per il Tessile Innovativo (CETI) ed il progetto Maisons de Mode per il sostegno di nuove iniziative imprenditoriali, per giovani creativi, nel settore della moda, buone pratiche entrambe sviluppate nell'area di Lille Metropole – Regione Nord-Pas de Calais (FR).
- nell'ambito del progetto PLUSTEX la Fondazione Museo del Tessuto ha dato incarico a Next Technology Tecnotessile per realizzare uno studio di fattibilità con lo specifico obiettivo di analizzare, valutare e progettare l'implementazione nel distretto industriale pratese delle due buone pratiche CETI e Maisons de Mode.
- tale studio ha evidenziato il potenziale delle due buone pratiche selezionate per sostenere l'innovazione nel campo della ricerca tecnologica (CETI) e della creatività nella moda (Maisons de Mode), ed in particolare:

Per quanto riguarda l'innovazione e la ricerca tecnologica:

- a) Sviluppo delle infrastrutture esistenti, con l'obiettivo di dar vita ad un Centro di eccellenza europeo per l'innovazione e la ricerca tecnologica, con particolare riferimento al tema della sostenibilità, anche come hub di supporto all'interscambio tecnologico.

Per quanto riguarda l'innovazione creativa:

- b) Sviluppo di un Campus della Creatività volto al supporto dell'imprenditorialità giovanile ed ai modelli innovativi di business.
- in occasione della conferenza finale del progetto PLUSTEX che si è tenuta il 28 novembre 2014 al Museo del Tessuto, tale studio è stato presentato e discusso alla presenza dei rappresentanti della Regione Toscana, il Comune di Prato, la Fondazione Museo del Tessuto di Prato, l'Unione Industriale Pratese, CNA Prato, Confartigianato Prato e la Camera di Commercio di Prato, ricevendo un primo riscontro positivo.
- gli orientamenti citati sono coerenti con le politiche regionali di settore, nello specifico con la strategia di specializzazione intelligente.

Tutto ciò premesso, tra i firmatari del presente protocollo, si conviene e sottoscrive quanto segue:

Articolo 1

Premesse

Le parti dichiarano che le premesse di cui sopra fanno parte integrante e sostanziale del presente atto.

Articolo 2

Impegni delle parti

Fermi restando gli obblighi e le competenze anche amministrative di ciascuno dei soggetti che lo sottoscrivono, le parti si impegnano a collaborare per il conseguimento delle finalità del presente protocollo ivi comprese quelle indicate nell'allegato studio di fattibilità, parte integrante e sostanziale del presente protocollo.

In particolare i soggetti firmatari si impegnano a perseguire i seguenti obiettivi:

Per quanto riguarda l'innovazione e la ricerca tecnologica:

Sviluppo delle infrastrutture esistenti, con l'obiettivo di dar vita ad un Centro di eccellenza europeo per la sostenibilità nel tessile ed in altri settori produttivi anche come hub di supporto all'interscambio tecnologico.

Per quanto riguarda l'innovazione creativa:

Sviluppo di un Campus della Creatività della moda volto al supporto dell'imprenditorialità giovanile ed ai modelli innovativi di business.

Articolo 3

Governance

I sottoscrittori, si impegnano a darsi gli strumenti di governance per il raggiungimento degli obiettivi indicati.

Articolo 4

Durata

Il presente atto sarà valido ed efficace tra le parti per tre anni, con decorrenza dalla data della sua sottoscrizione, e soggetto a rinnovo alla scadenza, previo consenso scritto delle parti.

Letto, approvato e sottoscritto il

	Rappresentato da	Firma
Comune di Prato:	Matteo Biffoni	_____
Fondazione del Museo del Tessuto:	Andrea Cavicchi	_____
Next Technology Tecnotessile:	Francesca Fani	_____
PIN di Prato:	Maurizio Fioravanti	_____
C.C.I.A.A. di Prato:	Luca Giusti	_____
Unione Industriale Pratese:	Andrea Cavicchi	_____
Confartigianato Imprese Prato:	Andrea Belli	_____
CNA Artigianato pratese:	Claudio Bettazzi	_____