



Camera di Commercio
Prato


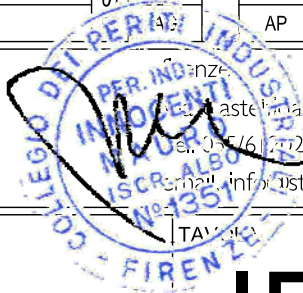



Camera di Commercio Industria
Artigianato e Agricoltura di Prato

Via Giuseppe Valentini, 14,
59100 PRATO -PO-

ALLESTIMENTO AUDIO/VIDEO SALA CONSILIARE,
SALA CONFERENZA E AUDITORIUM
NUOVA SEDE C.C.I.A.A. VIA DEL ROMITO PRATO

PROGETTO DELLE FORNITURE IN OPERA PER
APPARECCHIATURE AUDIOVISIVE ED ACCESSORI
(OPERE DA VALUTARSI A CORPO)

REVISIONI	OGGETTO	SEGNATO	VISTO	APPROVATO	DATA
A	EMMISSIONE PER VALIDAZIONE			AP	MI
					14 NOVEMBRE 2012
PROGETTISTA	   <p>via Castelfranco, 30 tel. 055/6123557 - Fax 055/6123557 email: info@studiopesciullesi.it</p>				
DESCRIZIONE:	ELENCO DEI PREZZI UNITARI				
	IE-E-EP				
RIFERIMENTO INTERNO	C12008-MI	RIFERIMENTO ESTERNO	-	PIANO-LOCALE-REPARTO GENERALE	
DATA	DISEGNATO	VISTO	APPROVATO	SCALA	FORMATO
LUGLIO 2012	GIUSTI A.	PESCIULLESI A.	INNOCENTI M.	-	A4
					NOME FILE IE-E-EP-A.PDF

NOTE ELENCO PREZZI UNITARI E COMPUTO METRICO ESTIMATIVO

1) SEBBENE NON ESPRESSAMENTE INDICATO CON LA DICITURA CONSUETA "FORNITURA E POSA IN OPERA", TUTTE LE LAVORAZIONI ED OPERE QUI DESCRITTE SONO DA INTENDERSI COME "FORNITE IN OPERA" E PERFETTAMENTE FUNZIONANTI.

2) PER COMODITA' DI TRASCRIZIONE E PER EVITARE ERRORI NELLE TRADUZIONI DI ALCUNE CARATTERISTICHE TECNICHE PRESTAZIONALI, ALCUNE DESCRIZIONI SONO RIPORTATE FEDELMENTE IN LINGUA INGLESE IN QUANTO RAPPRESENTATIVA DELLO STANDARDS NORMALMNETE IN USO A LIVELLO INTERNAZIONALE PER SISTEMI E COMPONENTI AUDIO/VIDEO.

3) AI SENSI DELL'ART.68 D.GLS163/2006 E S.M.I., TUTTE LE VOCI DI ELENCO PREZZI, COMPUTO E DI CAPITOLATO, COME TUTTE LE INDICAZIONI RIPORTATE NEGLI ELABORATI GRAFICI CHE CONTENGONO RIFERIMENTI ESEMPLIFICATIVI A SPECIFICI PRODOTTI COMMERCIALI, IN GENERE CON LA DICITURA "TIPO MARCA MODELLO", SONO DA INTENDERE VINCOLANTI SOLO CON RIFERIMENTO ALLE SPECIFICHE COMPONENTISTICHE E PRESTAZIONALI ESPLICITE, E NON AL PARTICOLARE PRODOTTO COMMERCIALE, E IN TALE SENSO LE VOCI SONO SEMPRE IMPLICITAMENTE DA INTEGRARE CON LA DICITURA "O EQUIVALENTE.

4) PER LA FORMULAZIONE DEI PREZZI UNITARI, TRATTANDOSI DI FORNITURE E COMPONENTI NON DI USO COMUNE E NON RILEVABILI NEI PIU RAPPRESENTATIVI PREZZARI A LIVELLO NAZIONALE, ABBIAMO CONDOTTO ANALISI PREZZI AVVALENDOSI DI VALUTAZIONI ECONOMICHE REPERITE CON RICERCHE DI MERCATO.

5) NEL COMPUTO METRICO ESTIMATIVO SONO RIPORTATE LE DESCRIZIONI BREVI DELLE VARIE FORNITURE IN OPERA PREVISTE. PER UNA LETTURA PIU' COMPLETA DELLE LAVORAZIONI PREVISTE OCCORRE FAR RIFERIMENTO ALL'ELENCO PREZZI UNITARI. IN

ESSO CON LO STESSO CODICE IDENTIFICATIVO DEL COMPUTO METRICO ESTIMATIVO, SONO RIPORTATE LE DESCRIZIONI ESTESE DELLE OPERE PREVISTE. NATURALMENTE, PER UNA VISIONE PIU' COMPLETA DEL TUTTO OCCORRE FAR RIFERIMENTO ANCHE ALLE SPECIFICHE TECNICHE E AGLI ELABORATI DI PROGETTO.

6) ALL'INTERNO DI CIASCUNA DESCRIZIONE ESTESA DELL'ELENCO PREZZI UNITARI, SONO IN GENERE RIPORTATE ANCHE CARATTERISTICHE COSTRUTTIVE E REALIZZATIVE CHE POSSONO RITENERSI NON VINCOLANTI PER LA FORNITURA (ES:LA VOCE L.L500.A2.A1 RIPORTA UN MICROFONO CON ASTA FLESSIBILE DA 20"). OVVIO CHE POTRANNO ESSERE CONSIDERATE ANCHE ASTE DI LUNGHEZZE MAGGIORI OD INFERIORI NELL'AMBITO DEL RISPETTO DELL'APPLICAZIONE CHE SONO CHIAMATE A SVOLGERE.

7) COSI' COME INDICATO NEL CAPITOLATO SPECIALE DI APPALTO, TUTTI I MATERIALI OGGETTO DELLE FORNITURE SARANNO SOTTOPOSTI ALL'APPROVAZIONE DEL COMMITTENTE E RESPONSABILE DEL LAVORO MEDIANTE LA SOTTOMISSIONE DI APPOSITE SCHEDE.

8) TUTTE LE LAVORAZIONI DA ESEGUIRE SU ALCUNI QUADRI ELETTRICI ESISTENTI, OPPURE CON DERIVAZIONI ELETTRICHE DA EFFETTUARSI ALL'INTERNO DI SCATOLE DI DERIVAZIONE GIÀ INSTALLATE, VERRANNO REALIZZATE SOTTO L'ALTA SORVEGLIANZA DELL'IMPRESA CHE HA IN MANUTENZIONE GLI IMPIANTI. L'APPALTATORE HA L'OBBLIGO DI REDIGERE TUTTI GLI ELABORATI RIPORTANDO FEDELMENTE QUANTO REALIZZATO, OLTRE A PREVEDERE LA REDAZIONE DI IDONEA DICHIARAZIONE DI CONFORMITA' AI SENSI DM 37/08.

ELENCO PREZZI

CODICE	DESCRIZIONE	U.M.	PREZZO
D.D12.B1	CAVO PER ENERGIA PER POSA FISSA NON PROPAGANTE L'INCENDIO E A RIDOTTA EMISSIONE DI GAS TOSSICI TIPO FG7 OM1 - 0,6/1 kV.		
D.D12.B1.B2	tipo FG7 OM1 0,6/1 Kv sez. 3x2,5 mmq Cavi con conduttori di rame ricotto stagnato a corda flessibile, isolato in gomma HEPR ad alto modulo e guaina termoplastica speciale di qualità M1, tensione nominale Uo/U 0,6/1 kV, compreso installazione all'interno di cunicoli, tubazioni e/o canalette; completo di accessori di derivazione, giunzione, siglatura come da planimetrie e compreso quota parte per guaina termoretraibile da applicarsi sulla teste all'interno dei quadri elettrici.	m	1,99
 (Euro uno/99)		
D.D35.A1	CAVO PER RETI LOCALI TIPO UTP/FTP Cavo per trasmissione dati ad elevate velocità di trasmissione, costituito da 4 coppie twistate di conduttori in rame ricotto rosso a formazione rigida da 24 AWG eventualmente ricoperte con schermatura in foglio di alluminio con protezione interna in poliestere, isolante in polietilene, costruzione twistata con guaina di protezione con propagante l'incendio ed a bassa emissione di gas tossici (L.S.O.H) oppure in p.v.c., compreso installazione all'interno di cunicoli, tubazioni e/o canalette, completo di accessori vari e siglatura alfanumerica ai terminali ed escluso testatura da effettuarsi da parte di ditta specializzata, ed eventualmente considerata in altra parte.		
D.D35.A1.E2	tipo UTP - 4cp 24 AWG cat.6 LSOH	m	1,20
 (Euro uno/20)		
F.F54.A1	CONNETTORE FEMMINA RJ45 CORRISPONDENTE NORME ISO/IEC IS11801 CAT.6 Connettore femmina RJ45 rispondente alla normativa ISO/IEC IS 11801 in categoria 6, compatibile con il sistema ed apparecchiature di trasmissione dati, completo di connessione delle coppie del cavo sulla presa RJ45, etichettatura su prese posto di lavoro osu pannello di cablaggio secondo le modalità riportate nelle specifiche tecniche di montaggio considerate in altra parte, compreso installazione su pannello di cablaggio, scatola incassata a parete o su canaletta in PVC o su torretta a pavimento, accessori vari di fissaggio, montaggio ecc..		
F.F54.A1.A2	per connettore RJ 45 non schermato	n.	10,70
 (Euro dieci/70)		
F.F54.A10	PROVE DI CONFORMITA' ALLA CATEGORIA 6 CON RILASCIO DOCUMENTAZIONE Esecuzione di prove di conformità alla categoria 5E/6 da condurre sulle prese RJ45 inserite nei vari posti lavoro, rilascio di documento attestante l'esito della certificazione con i valori misurati secondo quanto specificato nelle specifiche tecniche allegate, compreso l'infilaggio di tutte le attrezzature e apparecchiature idonee occorrenti, l'assistenza dei tecnici specialisti ed ogni e qualsiasi altro onere e prestazione che si rendessero necessari.		
F.F54.A10.A2	su presa RJ45 o RJ45s Cat.6	n.	8,50
 (Euro otto/50)		
F.F101.A103	PUNTO PREPARAZIONE IN TUBO PVC DA ESTERNO IP55 PER APPARECCHIATURA ELETTRICA E/O DI IMPIANTI SPECIALI IN DERIVAZIONE DA DORSALE A VISTA -Guaina rivestita in pvc in derivazione dalla dorsale principale alla scatola di derivazione -Quota parte scatola di derivazione in pvc autoestinguente da esterno e coperchio con chiusura a mezzo viti. -Quota parte tubazioni in p.v.c. autoestinguente, di diametro 1,5 volte maggiore del cerchio circoscritto dal fascio di conduttori installati all'interno,in derivazione dalla scatola di derivazione alla scatola portafrutti -Filo pilota (guida) in acciaio zincato inserito entro le tubazioni sopra descritte per facilitare l'infilaggio dei conduttori in caso di futuro utilizzo della preparazione. -N.1 scatola portafrutti con supporto in resina completa di placca in materiale plastico e/o metallico. -Accessori vari di montaggio, fissaggio e compreso appuntatura delle tubazioni, scatole ecc., su tracce precostituite, con gesso o cemento a pronta presa, come da planimetrie.		
F.F101.A103.B2	con scatola 4 posti per apparecch.imp.speciali	n.	46,80
 (Euro quarantasei/80)		
F.F101.D10	PUNTO PRESA IN CONTENITORE DA ESTERNO E TUBAZIONI IN P.V.C. RIGIDO RESISTENTI ALLA PROVA DEL FILO INCANDESCENTE AD 850°C IP 55.		

ELENCO PREZZI

CODICE	DESCRIZIONE	U.M.	PREZZO
F.F101.D10.B2	<p>-Eventuale quota parte tubazione in p.v.c. rigido autoestinguente a ridotta emissione di gas tossici privo d'alogeni, resistente alla prova del filo incandescente a 850°C, resistenza allo schiacciamento 750N, raccordato con appositi manicotti ad innesto e curve non ispezionabili, di diametro 1,5 volte maggiore del cerchio circoscritto dal fascio di conduttori installati all'interno, fissato a parete e/o soffitto con appositi collari riapribili con cacciavite oppure fissi (almeno 1 ogni metro), colore nero o grigio, in derivazione dalla canalizzazione dorsale alla scatola di derivazione.</p> <p>-Quota parte scatola di derivazione con corpo e coperchio in p.v.c. autoestinguente resistente alla prova del filo incandescente a 850°C, chiusura coperchio a mezzo viti, grado di protezione IP55, colore grigio RAL 7035.</p> <p>-Tratto di tubazione in p.v.c. rigido autoestinguente a bassissima emissione d'alogeni c.s., in derivazione dalla scatola alla presa.</p> <p>-Conduttori non propaganti l'incendio tipo FM9/N07G9-K sez. 2,5-4 mmq. nei colori previsti dalle norme, installati entro le tubazioni sopra descritte.</p> <p>-N.1 presa di corrente di tipo civile con polo di terra centrale e/o laterale, corredata di eventuale organo di sezionamento e/o protezione, montati su contenitore termoplastico da esterno resistente alla prova del filo incandescente a 850°C, con coperchio di chiusura a d incastro IP55 dotato di membrana di protezione trasparente.</p> <p>-Collegamenti elettrici dell'apparecchiatura.</p> <p>-Conduttore di protezione tipo N07V-K /FM9 g.v.sezione parifase, in uscita dalla scatola alla presa.</p> <p>-Accessori vari di montaggio, fissaggio e compreso siglatura dei conduttori come da planimetrie.</p> <p>2P+T 10/16A-250V Schuko UNEL+interruttore M.T. 1P+Na 10A-3kA</p>	n.	71,24
 (Euro settantuno/24)		
F.F101.D10.B3	<p>2P+T 10/16A-250V bivalente+interruttore M.T. 1P+Na 10A-3kA</p>	n.	72,15
 (Euro settantadue/15)		
L.L500.A1	<p>Microfono con clip, abbinabile a trasmettitori radio</p> <p>Microfono lavalier a condensatore ipercardiode con clip, abbinabile a trasmettitori radio wireless, o all'adattatore a cavo opzionale. Completo di clip d'aggancio, griglietta metallica, filtro anti vento. Connettore mini XLR femmina 4 pin; risposta in frequenza 40 - 20.000 Hz; impedenza <200 Ohm; massima pressione sonora 120 dB [SPL @ 1 KHz per K = 1%]; rapporto segnale rumore 60 dB; diametro testa 9 mm. Compreso accessori di montaggio e fissaggio (cavi di alimentazione e comando in quota parte, qualora già considerati anche in altra parte, eventuali staffe, sostegni opportunamente dimensionati, eventuali alloggiamenti all'interno dei rack, quota parte cavi F.O. ed UTP cat. 6 compresi di connessioni e certificazioni ecc.), e quant'altro necessario per rendere l'opera finita e funzionante, secondo le tavole e documentazione tecnica di progetto allegati. Completa/o di quota parte di M.O. di tecnico specializzato per verifica corretto funzionamento e prove iniziali nella misura necessaria al raggiungimento delle prestazioni ottimali ad installazione ultimate, in accordo con il committente e D.L.</p>		
L.L500.A1.A1	<p>Microfono lavalier a condensatore ipercardiode, abbinabile a trasmettitori radio wireless, o all'adattatore a cavo.</p>	n.	255,94
 (Euro duecentocinquantaquattro/94)		
L.L500.A2	<p>Microfono a condensatore a polarità variabile.</p> <p>Microfono a condensatore a polarità variabile (cardioidale, figura a 8,omnidirezionale) con Capsula schermata dall'RF (cellulari GSM, PDA, walkietalkie ecc.). Completo di Asta flessibile da 20" (50,8cm); Alimentazione phantom 12-48V; Risposta in frequenza 100Hz -15 KHz; Sensibilità -36dBV (15,9mV)@ 1Pa; Impedenza 125 ohm; SPL massimo 120dB; Connettore XLR-3M dotato di LED blu disinseribile; Base esclusa. Compreso accessori di montaggio e fissaggio (cavi di alimentazione e comando in quota parte, qualora già considerati anche in altra parte, eventuali staffe, sostegni opportunamente dimensionati, eventuali alloggiamenti all'interno dei rack, quota parte cavi F.O. ed UTP cat. 6 compresi di connessioni e certificazioni ecc.), e quant'altro necessario per rendere l'opera finita e funzionante, secondo le tavole e documentazione tecnica di progetto allegati. Completa/o di quota parte di M.O. di tecnico specializzato per verifica corretto funzionamento e prove iniziali nella misura necessaria al raggiungimento delle prestazioni ottimali ad installazione ultimate, in accordo con il committente e D.L.</p>		
L.L500.A2.A1	<p>Microfono a condensatore a polarità variabile (cardioidale, figura a 8,omnidirezionale) con Capsula schermata dall'RF (cellulari GSM, PDA, walkietalkie ecc.).</p>	n.	154,38
 (Euro centocinquantaquattro/38)		
L.L500.A3	<p>Base microfonica da tavolo.</p> <p>Base microfonica da tavolo in metallo pressofuso completa di connessione XLR 3 poli (maschio/femmina). Predisposta per alimentazione Phantom +48V, pulsante PTT</p>		

ELENCO PREZZI

CODICE	DESCRIZIONE	U.M.	PREZZO
L.L500.A3.A1	<p>(Push-to-talk) silenzioso e 2 Led che indicano lo stato operativo (alimentazione/microfono On/Off). Compreso accessori di montaggio e fissaggio (cavi di alimentazione e comando in quota parte, qualora già considerati anche in altra parte, eventuali staffe, sostegni opportunamente dimensionati, eventuali alloggiamenti all'interno dei rack, quota parte cavi F.O. ed UTP cat. 6 compresi di connessioni e certificazioni ecc.), e quant'altro necessario per rendere l'opera finita e funzionante, secondo le tavole e documentazione tecnica di progetto allegati. Completa/o di quota parte di M.O. di tecnico specializzato per verifica corretto funzionamento e prove iniziali nella misura necessaria al raggiungimento delle prestazioni ottimali ad installazione ultimate, in accordo con il committente e D.L.</p> <p>Base microfonica da tavolo in metallo pressofuso completa di connessione XLR 3 poli (maschio/femmina).</p> <p>.....</p> <p>(Euro trentadue/50)</p>	n.	32,50
L.L500.A4	<p>Sistema radiomicrofonico wireless da tasca.</p> <p>Sistema radiomicrofonico wireless UHF operativo nella gamma di frequenza 668-692 MHz (24 MHz di banda), composto da trasmettitore da tasca con cavetto per connessione strumenti, ricevitore singolo ad uso fisso; borsa di trasporto; montaggio a rack; alimentatore; batterie; cavetti audio; in materiale plastico antiurto; funzione ACT (Automatic Channel Targeting) per la ricezione via IR dal ricevitore della frequenza/canale di lavoro (16 canali disponibili); controllo del livello audio d'ingresso selettore mic/linea più controllo del guadagno; indicazione LED dello stato della batteria; clip orientabile per aggancio alla cintura o tracolla degli strumenti; alimentazione con 2 batterie AA da 1,5 V, batterie alcaline garantiscono un funzionamento per più di 20 ore; connettore d'ingresso audio mini XLR maschio 4 pin; cavo per collegare gli strumenti musicali lunghezza 1,2 m; connettori jack 6,3 e mini XLR femmina 4 pin; modulazione FM; deviazione nominale ±40 KHz; potenza RF trasmessa 20 mW; risposta in frequenza 50 - 18.000 Hz; rapporto S/N >110 dB; Ricevitore con tecnologia PLL; funzione di scansione per la ricerca automatica delle frequenze senza interferenze; funzione ACT (Automatic Channel Targeting) per la trasmissione via IR al trasmettitore della frequenza/canale di lavoro (16 canali disponibili); pannello frontale con indicazioni LED del: livello RF, livello AF, frequenza selezionata. Ricevitore dotato di: sistema squelch regolabile; sistema di controllo per la soppressione del rumore e il muting dell'uscita audio quando il trasmettitore abbinato è spento. Sensibilità RF 2 µV; deviazione nominale ±40 KHz; squelch 2 µV - 1 mV; 2 antenne smontabili con connessione TNC; 2 ingressi antenna TNC con alimentazione per amplificatori d'antenna 8 V DC; uscita audio XLR maschio 3 pin; uscita audio sbilanciata jack 6,3; livello d'uscita audio 1,2 V; montaggio a rack per singolo ricevitore con montaggio antenne frontali compreso; cavetti RF per il montaggio delle antenne frontali compresi; montaggio a rack per doppio ricevitore opzionale; alimentatore esterno a 100 - 240 V, uscita 12 V DC potenza assorbita 6 W. Compreso accessori di montaggio e fissaggio (cavi di alimentazione e comando in quota parte, qualora già considerati anche in altra parte, eventuali staffe, sostegni opportunamente dimensionati, eventuali alloggiamenti all'interno dei rack, quota parte cavi F.O. ed UTP cat. 6 compresi di connessioni e certificazioni ecc.), e quant'altro necessario per rendere l'opera finita e funzionante, secondo le tavole e documentazione tecnica di progetto allegati. Completa/o di quota parte di M.O. di tecnico specializzato per verifica corretto funzionamento e prove iniziali nella misura necessaria al raggiungimento delle prestazioni ottimali ad installazione ultimate, in accordo con il committente e D.L.</p>		
L.L500.A4.A1	<p>Sistema radiomicrofonico wireless UHF operativo nella gamma di frequenza 668-692 MHz (24 MHz di banda), composto da trasmettitore da tasca, ricevitore singolo ad uso fisso.</p> <p>.....</p> <p>(Euro quattrocentodieci/19)</p>	n.	402,19
L.L500.A5	<p>Sistema radiomicrofonico wireless a mano.</p> <p>Sistema radiomicrofonico wireless UHF operativo nella gamma di frequenza 506-530 MHz (24 MHz di banda), composto da trasmettitore a mano (comprensivo di trasmettitore + capsula dinamica ipercardiode); ricevitore singolo ad uso fisso; borsa di trasporto; supporto microfonico per asta; montaggio a rack; alimentatore; batterie; cavetti audio. Capsula microfonica dinamica ipercardiode con: risposta in frequenza 90 - 16.000 Hz; impedenza 280 Ohm; colore argento. Trasmettitore a mano in materiale plastico antiurto; funzione ACT (Automatic Channel Targeting) per la ricezione via IR dal ricevitore della frequenza/canale di lavoro (16 canali disponibili); indicazione LED dello stato della batteria; alimentazione con 2 batterie AA da 1,5 V, batterie alcaline garantiscono un funzionamento per più di 20 ore; modulazione FM; deviazione nominale ±40 KHz; potenza RF trasmessa 10 mW; rapporto S/N >110 dB; Ricevitore con tecnologia PLL; funzione di scansione per la ricerca automatica delle frequenze senza interferenze; funzione ACT (Automatic Channel Targeting) per la trasmissione via IR al trasmettitore della frequenza/canale di lavoro (16 canali disponibili); pannello frontale con indicazioni LED del: livello RF, livello AF, frequenza selezionata. Ricevitore dotato di: sistema squelch regolabile; sistema di controllo per la soppressione del rumore e il muting dell'uscita audio quando il trasmettitore abbinato è spento. Sensibilità RF 2 µV; deviazione nominale ±40 KHz; squelch 2 µV - 1 mV; 2 antenne smontabili con connessione TNC; 2 ingressi antenna TNC con alimentazione per amplificatori d'antenna 8 VDC; uscita audio XLR maschio 3 pin; uscita audio sbilanciata jack 6,3; livello d'uscita audio 1,2 V; montaggio a rack per singolo ricevitore con montaggio antenne frontali compreso; cavetti RF per il montaggio delle antenne frontali compresi; montaggio a rack</p>		

ELENCO PREZZI

CODICE	DESCRIZIONE	U.M.	PREZZO
L.L500.A5.A1	<p>per doppio ricevitore opzionale (FB 72); alimentatore esterno a 100 - 240 V, uscita 12 V DC potenza assorbita 6 W. Compreso accessori di montaggio e fissaggio (cavi di alimentazione e comando in quota parte, qualora già considerati anche in altra parte, eventuali staffe, sostegni opportunamente dimensionati, eventuali alloggiamenti all'interno dei rack, quota parte cavi F.O. ed UTP cat. 6 compresi di connessioni e certificazioni ecc.), e quant'altro necessario per rendere l'opera finita e funzionante, secondo le tavole e documentazione tecnica di progetto allegati. Completa/o di quota parte di M.O. di tecnico specializzato per verifica corretto funzionamento e prove iniziali nella misura necessaria al raggiungimento delle prestazioni ottimali ad installazione ultimate, in accordo con il committente e D.L.</p> <p>Sistema radiomicrofonico wireless UHF operativo nella gamma di frequenza 506-530 MHz (24 MHz di banda), composto da trasmettitore a mano e capsula dinamica ipercardiode.</p> <p>.....</p> <p>(Euro quattrocentonovantanove/69)</p>	n.	499,69
L.L500.A6	<p>Distributore attivo d'antenna.</p> <p>Distributore attivo d'antenna per radiomicrofoni con antenne UHF banda di frequenza 480-800 MHz, dotato di 2 ingressi (antenna A e B) e 4+4 uscite (antenne A e B); connettori d'antenna TNC con impedenza 50 Ohm; i 2 connettori d'ingresso forniscono la tensione di 8 V DC / 170 mA per l'alimentazione degli amplificatori d'antenna; forniti 8 cavetti RF lunghi 40 cm per il collegamento dei ricevitori; forniti 2 cavetti RF per il montaggio delle antenne frontali; montaggio a rack compreso; alimentatore esterno 110 - 240 V AC con uscita a 12 V DC / 500 mA. Compreso accessori di montaggio e fissaggio (cavi di alimentazione e comando in quota parte, qualora già considerati anche in altra parte, eventuali staffe, sostegni opportunamente dimensionati, eventuali alloggiamenti all'interno dei rack, quota parte cavi F.O. ed UTP cat. 6 compresi di connessioni e certificazioni ecc.), e quant'altro necessario per rendere l'opera finita e funzionante, secondo le tavole e documentazione tecnica di progetto allegati. Completa/o di quota parte di M.O. di tecnico specializzato per verifica corretto funzionamento e prove iniziali nella misura necessaria al raggiungimento delle prestazioni ottimali ad installazione ultimate, in accordo con il committente e D.L.</p>		
L.L500.A6.A1	<p>Distributore attivo d'antenna per radiomicrofoni con antenne UHF banda di frequenza 480-800 MHz, dotato di 2 ingressi e 4+4 uscite.</p> <p>.....</p> <p>(Euro seicentocinque/31)</p>	n.	605,31
L.L500.A7	<p>Kit antenne per sistemi radiomicrofonici.</p> <p>Kit antenne per sistemi radiomicrofonici composto da n°2 antenne groundplane, n°2 amplificatori/booster, n°2 staffe per antenna. Compreso accessori di montaggio e fissaggio (cavi di alimentazione e comando in quota parte, qualora già considerati anche in altra parte, eventuali staffe, sostegni opportunamente dimensionati, eventuali alloggiamenti all'interno dei rack, quota parte cavi F.O. ed UTP cat. 6 compresi di connessioni e certificazioni ecc.), e quant'altro necessario per rendere l'opera finita e funzionante, secondo le tavole e documentazione tecnica di progetto allegati. Completa/o di quota parte di M.O. di tecnico specializzato per verifica corretto funzionamento e prove iniziali nella misura necessaria al raggiungimento delle prestazioni ottimali ad installazione ultimate, in accordo con il committente e D.L.</p>		
L.L500.A7.A1	<p>Kit antenne per sistemi radiomicrofonici, composto da n°2 antenne groundplane e n°2 amplificatori/booster.</p> <p>.....</p> <p>(Euro duecentocinquatuno/88)</p>	n.	251,88
L.L500.A8	<p>Base microfonica Presidente ad uso esterno d'appoggio.</p> <p>Base microfonica presidente ad uso esterno d'appoggio, per sistema conference digitale. Dotata di microfono con tecnologia array, composto capsule microfoniche in linea con captazione a corridoio; 2 barre led rosse laterali indicano l'attività della base; dotata di 2 altoparlanti (alti e bassi); tasto d'attivazione microfono con LED bicolore rosso - verde; tasti clear e priority; lettore di scheda chip d'identificazione. La base integra un limiter microfonico per compensare eventuali variazioni di livello. Uscita mini jack 3,5 per cuffia, impedenza minima 8 Ohm; risposta in frequenza 130 - 17.000 Hz; Card con chip d'identificazione per basi microfoniche del sistema conference; Alimentata via cavo bus completo di connettori maschio volanti a 6 pin, di lunghezza necessaria ad arrivare fino alla centrale (o all'alimentatore nel caso di più di 30 microfoni) o al microfono successivo (dipende dal posizionamento dell'unità e dalla tipologia di collegamento adottata), assorbe 1 unità. Compreso accessori di montaggio e fissaggio (cavi di alimentazione e comando in quota parte, qualora già considerati anche in altra parte, eventuali staffe, sostegni opportunamente dimensionati, eventuali alloggiamenti all'interno dei rack, quota parte cavi F.O. ed UTP cat. 6 compresi di connessioni e certificazioni ecc.), e quant'altro necessario per rendere l'opera finita e funzionante, secondo le tavole e documentazione tecnica di progetto allegati. Completa/o di quota parte di M.O. di tecnico specializzato per verifica corretto funzionamento e prove iniziali nella misura necessaria al raggiungimento delle prestazioni ottimali ad installazione ultimate, in accordo con il committente e D.L.</p>		

ELENCO PREZZI

CODICE	DESCRIZIONE	U.M.	PREZZO
L.L500.A8.A1	<p>Base microfonica presidente per sistema conference digitale con microfono a tecnologia array, composto da 17 capsule microfoniche.</p> <p>.....</p> <p>(Euro milleduecentosettantuno/56)</p>	n.	1.271,56
L.L500.A9	<p>Base microfonica Delegato ad uso esterno d'appoggio.</p> <p>Base microfonica delegato ad uso esterno d'appoggio, per sistema conference digitale. Dotata di microfono con tecnologia array, composto da capsule microfoniche in linea con captazione a corridoio; 2 barre led rosse laterali indicano l'attività della base; dotata di 2 altoparlanti (alti e bassi); tasto d'attivazione microfono con LED bicolore rosso - verde; lettore di scheda chip d'identificazione. La base integra un limiter microfonico per compensare eventuali variazioni di livello. Uscita mini jack 3,5 per cuffia, impedenza minima 8 Ohm; risposta in frequenza 130 - 17.000 Hz; Card con chip d'identificazione per basi microfoniche del sistema conference; Alimentata via cavo bus completo di connettori maschio volanti a 6 pin, di lunghezza necessaria ad arrivare fino alla centrale (o all'alimentatore nel caso di più di 30 microfoni) o al microfono successivo (dipende dal posizionamento dell'unità e dalla tipologia di collegamento adottata), assorbe 1 unità. Compreso accessori di montaggio e fissaggio (cavi di alimentazione e comando in quota parte, qualora già considerati anche in altra parte, eventuali staffe, sostegni opportunamente dimensionati, eventuali alloggiamenti all'interno dei rack, quota parte cavi F.O. ed UTP cat. 6 compresi di connessioni e certificazioni ecc.), e quant'altro necessario per rendere l'opera finita e funzionante, secondo le tavole e documentazione tecnica di progetto allegati. Completa/o di quota parte di M.O. di tecnico specializzato per verifica corretto funzionamento e prove iniziali nella misura necessaria al raggiungimento delle prestazioni ottimali ad installazione ultimate, in accordo con il committente e D.L.</p>		
L.L500.A9.A1	<p>Base microfonica delegato per sistema conference digitale con microfono a tecnologia array, composto da 17 capsule microfoniche.</p> <p>.....</p> <p>(Euro milleottanta/63)</p>	n.	1.080,63
L.L500.A10	<p>Alimentatore esterno per basi microfoniche.</p> <p>Alimentatore esterno da utilizzare quando è necessario alimentare più di 30 unità/base microfoniche (alimentate direttamente dalla centrale). L'alimentatore è in grado di alimentare fino a 45 unità/base microfoniche (il numero esatto dipende dalla lunghezza dei cavi e dall'assorbimento degli utilizzatori), è dotato di 2 connettori Bus (Data) per interconnessione alla dorsale verso la centrale (non è fornita alimentazione locale, transitano l'audio e i dati di controllo); 2 connettori Bus (Extention) per interconnessione alle unità/base microfoniche (è fornita alimentazione locale); sono presenti anche 2 connettori d'alimentazione per alimentare dispositivi con cavi separati. Alimentazione 100-250 V 330 W. Compreso accessori di montaggio e fissaggio (cavi di alimentazione e comando in quota parte, qualora già considerati anche in altra parte, eventuali staffe, sostegni opportunamente dimensionati, eventuali alloggiamenti all'interno dei rack, quota parte cavi F.O. ed UTP cat. 6 compresi di connessioni e certificazioni ecc.), e quant'altro necessario per rendere l'opera finita e funzionante, secondo le tavole e documentazione tecnica di progetto allegati. Completa/o di quota parte di M.O. di tecnico specializzato per verifica corretto funzionamento e prove iniziali nella misura necessaria al raggiungimento delle prestazioni ottimali ad installazione ultimate, in accordo con il committente e D.L.</p>		
L.L500.A10.A1	<p>Alimentatore esterno da utilizzare quando è necessario alimentare più di 30 unità/base microfoniche</p> <p>.....</p> <p>(Euro millenovecentotredici/44)</p>	n.	1.913,44
L.L500.A12	<p>Unità centrale di controllo digitale.</p> <p>Unità centrale di controllo per sistema conference e traduzione simultanea totalmente digitale (audio e controlli). La centrale è in grado di controllare fino a 1.400 basi microfoniche nel sistema (presidente, delegato, interprete); gestire eventi in multi sessione (una centrale controlla diverse sale convegni, al massimo 54 convegni con 1 lingua); il sistema gestisce fino a 54 canali audio digitali con qualità CD via Bus (fino a 50 sfruttabili per traduzione simultanea); gestire le interfacce audio opzionali per i segnali in ingresso ed uscita dal sistema. La centrale può essere configurata agendo dal pannello frontale tramite display (4 x 20 caratteri) e 7 tasti multifunzione, da PC via software in dotazione e/o da sistemi di controllo di terze parti. Modalità di funzionamento delle basi microfoniche: microfono ON / OFF o PTT (Push-To-Talk). Modalità operativa del sistema: richiesta d'intervento, attivazione libera, automatica, FiFo, NOM. Connessione Bus con le basi microfoniche tramite 1 connettore a 6 pin. Uscita audio: n°2 XLR maschio 3 pin; ingresso audio n°2 XLR femmina 3 pin. Connessioni di controllo RS 232: n° 2 D-Sub femmina 9 pin. Risposta in frequenza 44 - 22.000 Hz a -6 dB; livello d'uscita audio -78 / +16,5 dB bilanciato (regolabile, normalmente 0 dB); livello d'ingresso -28,5 / +18 dB bilanciato (regolabile, normalmente 0 dB). Alimentazione 100 - 240 V AC, potenza con 1 alimentatore 137 W (con 2 alimentatori 250 W); alimentazione d'uscita ±24 V, corrente con 1 alimentatore 2 A con 2 alimentatori 4 A). Compreso accessori di montaggio e fissaggio (cavi di alimentazione e comando in quota parte, qualora già considerati anche in altra</p>		

ELENCO PREZZI

CODICE	DESCRIZIONE	U.M.	PREZZO
L.L500.A12.A1	<p>parte, eventuali staffe, sostegni opportunamente dimensionati, eventuali alloggiamenti all'interno dei rack, quota parte cavi F.O. ed UTP cat. 6 compresi di connessioni e certificazioni ecc.), e quant'altro necessario per rendere l'opera finita e funzionante, secondo le tavole e documentazione tecnica di progetto allegati. Completa/o di quota parte di M.O. di tecnico specializzato per verifica corretto funzionamento e prove iniziali nella misura necessaria al raggiungimento delle prestazioni ottimali ad installazione ultimate, in accordo con il committente e D.L.</p> <p>Unità centrale di controllo digitale per sistema conference e traduzione simultanea (audio e controlli).</p> <p>.....</p> <p>(Euro quattromilacentonovantacinque/75)</p>	n.	4.195,75
L.L500.A15	<p>Interfaccia audio digitale/analogica per sistema conference.</p> <p>Interfaccia audio digitale/analogica per sistema conference; 6 In, 6 Out, 3 x Stereo-AES/EBU Out; adatta per inserire e/o estrarre segnali audio dal sistema, assegnazione dei canali via centrale di controllo o software; connettori audio analogico a morsetto, audio digitale XLR; alimentata via Bus (assorbe 1,5 unità). Compreso accessori di montaggio e fissaggio (cavi di alimentazione e comando in quota parte, qualora già considerati anche in altra parte, eventuali staffe, sostegni opportunamente dimensionati, eventuali alloggiamenti all'interno dei rack, quota parte cavi F.O. ed UTP cat. 6 compresi di connessioni e certificazioni ecc.), e quant'altro necessario per rendere l'opera finita e funzionante, secondo le tavole e documentazione tecnica di progetto allegati. Completa/o di quota parte di M.O. di tecnico specializzato per verifica corretto funzionamento e prove iniziali nella misura necessaria al raggiungimento delle prestazioni ottimali ad installazione ultimate, in accordo con il committente e D.L.</p>		
L.L500.A15.A1	<p>Interfaccia audio digitale/analogica per sistema conference; 6 In, 6 Out, 3 x Stereo-AES/EBU Out; adatta per inserire e/o estrarre segnali audio dal sistema.</p> <p>.....</p> <p>(Euro millenovecentoventuno/56)</p>	n.	1.921,56
L.L500.A16	<p>Amplificatore professionale 2x700W.</p> <p>Amplificatore prof. 2x700/1.100/1.400 Watt a 8/4/2 Ohms; Sensitivity:0.775V/36dB/32dB; Filter capacitor capacity:12000µf/80V×8; Damping factor:≥500; Slew rate:≥45V/µs</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprehensive protection system which includes overload limiter with optimized attack time that is only applied when it's necessary to protect the amplifier. This is why amplifiers are able to sustain full power output even under complex capacitive loads. • Ability to perform in high temperature environments without thermal shutdown. This unique circuitry monitors the amplifier's temperature in real time and when the safe operation of the amplifier is compromised, the output power is reduced but not shutdown. • Class H+ Circuit design eliminates Cross switching distortion done this by the accurate time alignment compensation on the Critical switching path. The result is the same low distortion as Class AB. In fact, all amplifiers enjoy less than 0,01% THD at 16kHz, half power. • The advantages of Class H+ can be seen and measured in real world. Phase and Frequency response performance are close to perfect and we clearly lead the category, thanks to our Class H+ topology. • Input overload limiter is efficient up to 9V, when many competitive circuitries are over-driven above 3V. <p>Compreso accessori di montaggio e fissaggio (cavi di alimentazione e comando in quota parte, qualora già considerati anche in altra parte, eventuali staffe, sostegni opportunamente dimensionati, eventuali alloggiamenti all'interno dei rack, quota parte cavi F.O. ed UTP cat. 6 compresi di connessioni e certificazioni ecc.), e quant'altro necessario per rendere l'opera finita e funzionante, secondo le tavole e documentazione tecnica di progetto allegati. Completa/o di quota parte di M.O. di tecnico specializzato per verifica corretto funzionamento e prove iniziali nella misura necessaria al raggiungimento delle prestazioni ottimali ad installazione ultimate, in accordo con il committente e D.L.</p>		
L.L500.A16.A1	<p>Amplificatore professionale 2x700/1.100/1.400W a 8/4/2 Ohms.</p> <p>.....</p> <p>(Euro ottocentodieci/88)</p>	n.	810,88
L.L500.A17	<p>Amplificatore professionale 2x400W</p> <p>Amplificatore prof. 2x400/600/800 Watt a 8/4/2 Ohms; Sensitivity:0.775V/32dB/26dB; Filter capacitor capacity:10000µf/50V×4; Damping factor:≥350; Slew rate:≥25V/µs</p> <p>Comprehensive protection system which includes overload limiter with optimized attack time that is only applied when it's necessary to protect the amplifier. This is why amplifiers are able to sustain full power output even under complex capacitive loads.Ability to perform in high temperature environments without thermal shutdown. This unique circuitry monitors the amplifier's temperature in real time and when the safe operation of the amplifier is compromised, the output power is reduced but not shutdown.</p> <p>Class H+ Circuit design eliminates Cross switching distortion done this by the accurate time alignment compensation on the Critical switching path. The result is the same low distortion</p>		

ELENCO PREZZI

CODICE	DESCRIZIONE	U.M.	PREZZO
L.L500.A17.A1	<p>as Class AB. In fact, all amplifiers enjoy less than 0,01% THD at 16kHz, half power. The advantages of Class H+ can be seen and measured in real world. Phase and Frequency response performance are close to perfect and we clearly lead the category, thanks to our Class H+ topology.</p> <p>Input overload limiter is efficient up to 9V, when many competitive circuitries are over-driven above 3V.</p> <p>Compreso accessori di montaggio e fissaggio (cavi di alimentazione e comando in quota parte, qualora già considerati anche in altra parte, eventuali staffe, sostegni opportunamente dimensionati, eventuali alloggiamenti all'interno dei rack, quota parte cavi F.O. ed UTP cat. 6 compresi di connessioni e certificazioni ecc.), e quant'altro necessario per rendere l'opera finita e funzionante, secondo le tavole e documentazione tecnica di progetto allegati. Completa/o di quota parte di M.O. di tecnico specializzato per verifica corretto funzionamento e prove iniziali nella misura necessaria al raggiungimento delle prestazioni ottimali ad installazione ultimate, in accordo con il committente e D.L.</p> <p>Amplificatore professionale 2x400/600/800W a 8/4/2 Ohms.</p> <p>.....</p> <p>(Euro cinquecentoquarantasette/63)</p>	n.	547,63
L.L500.A18	<p>Amplificatore professionale 3 canali</p> <p>Amplificatore 3 ch, 2x200/350W + 1x540/850W a 8/4 Ohms; Sensitivity:1V;Damping factor:A&B≥250 SUB≥300; Slew rate:25V/μ; Filter capacitor capacity:22000μf / 63V×4(A&B) 10000μf / 80V×2(SUB)</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Comprehensive protection Short circuit protect, overload protect, DC protect, Soft startup, Thermal protect, Limiter. ● Sound dynamic processing circuit.100ms limiter delay +10V limiter + accurate 1.5V DC protection value. Different frequency makes the different delay value. This Sound dynamic processing circuit can make the best sound dynamic with electric feel and peak power.And it can protect the loudspeaker well with accurate DC protection. ● Short circuit protection.When the output is short circuit, it can mute the input signal and switch off the relay. At the same time, it locks the amp by circuit. You need to switch off the amp and then switch on again to restart the amp. Short circuit protection can make sure of the reliability of the whole sound system. ● Input overload limiter protection.The value is as high as 8V. You'll never hear distortion. is working <p>with sound dynamic. With different power loading, frequencies and temperature, is working differently to make sure the protection of amps, speakers and sound dynamic. It can protect the loudspeakers very well.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Perfect sound performance with strong power and high dynamic at low frequency, clear sound at HF <p>Compreso accessori di montaggio e fissaggio (cavi di alimentazione e comando in quota parte, qualora già considerati anche in altra parte, eventuali staffe, sostegni opportunamente dimensionati, eventuali alloggiamenti all'interno dei rack, quota parte cavi F.O. ed UTP cat. 6 compresi di connessioni e certificazioni ecc.), e quant'altro necessario per rendere l'opera finita e funzionante, secondo le tavole e documentazione tecnica di progetto allegati. Completa/o di quota parte di M.O. di tecnico specializzato per verifica corretto funzionamento e prove iniziali nella misura necessaria al raggiungimento delle prestazioni ottimali ad installazione ultimate, in accordo con il committente e D.L.</p> <p>Amplificatore professionale a 3 canali, 2x200/350W+1x540/850W a 8/4 Ohms</p> <p>.....</p> <p>(Euro seicentosedici/69)</p>	n.	616,69
L.L500.A19	<p>Amplificatore professionale a 4 canali.</p> <p>Amplificatore 4 ch, 4x260/400W a 8/4 Ohms Sensitivity:1V; Filter capacitor capacity: 10000μf/80V×4; Damping factor:≥300 ; Slew rate:25V/μs</p> <ul style="list-style-type: none"> ● RCA connectors provide more flexibility. You can add more amps or sound processors for your favorite sound system. ● Comprehensive protection Short circuit protect, overload protect, DC protect, Soft startup, Thermal protect, Limiter. ● Sound dynamic processing circuit.100ms limiter delay +10V limiter + accurate 1.5V DC protection value. Different frequency makes the different delay value. This Sound dynamic processing circuit can make the best sound dynamic with electric feel and peak power. And it can protect the loudspeaker well with accurate DC protection. ● Short circuit protection.When the output is short circuit, it can mute the input signal and switch off the relay. At the same time, it locks the amp by circuit. You need to switch off the amp and then switch on again to restart the amp. short circuit protection can make sure of the reliability of the whole sound system. ● Input overload limiter protection.The value is as high as 8V. You'll never hear distortion. is working with sound dynamic. With different power loading, frequencies and temperature, is working differently to make sure the protection of amps, speakers and sound dynamic. It can protect the loudspeakers very well. <p>More channels can be paralleled. You can get the input signal all from Channel A or individually.</p> <p>Compreso accessori di montaggio e fissaggio (cavi di alimentazione e comando in quota</p>		

ELENCO PREZZI

CODICE	DESCRIZIONE	U.M.	PREZZO
L.L500.A19.A1	<p>parte, qualora già considerati anche in altra parte, eventuali staffe, sostegni opportunamente dimensionati, eventuali alloggiamenti all'interno dei rack, quota parte cavi F.O. ed UTP cat. 6 compresi di connessioni e certificazioni ecc.), e quant'altro necessario per rendere l'opera finita e funzionante, secondo le tavole e documentazione tecnica di progetto allegati. Completa/o di quota parte di M.O. di tecnico specializzato per verifica corretto funzionamento e prove iniziali nella misura necessaria al raggiungimento delle prestazioni ottimali ad installazione ultimate, in accordo con il committente e D.L.</p> <p>Amplificatore professionale a 4 canali, 4x260/400W a 8/4 Ohms.</p> <p>.....</p> <p>(Euro cinquecentotantuno/75)</p>	n.	581,75
L.L500.A20	<p>Processore audio configurabile 4in/4out.</p> <p>Processore audio configurabile secondo le necessità con applicativi pronti all'uso (mixaggio e smistamento, annuncio al pubblico e distribuzione, amplificazione sonora, scopi particolari) dotato di 4 ingressi bilanciati mic/linea; 4 uscite di linea bilanciate tutti su connettori a morsetto Phoenix. Possibilità di controllo con tastierini a connessione RJ45, porta Ethernet RJ45. Impedenza d'ingresso: > 18 KOhm bilanciato, > 9 KOhm sbilanciato. Livello d'ingresso: +4 dBu line o -36 dBu mic level. Max livello d'ingresso: +23 dBu. Mic Pre-amp Gain: +40 dB. CMRR: 50dB a 1 KHz. Mic Phantom power 20 VDC. Impedenza d'uscita: 200 Ohm bilanciato, 100 Ohm sbilanciato. Livello d'uscita: +4 dBu. Max livello d'uscita + 24dBu. Campionamento 48 kHz. Range dinamico: > 110dB. THD+N: - 85 dB tipico a + 22 dBu (1 KHZ guadagno 0 dB). Risposta in frequenza 20 Hz - 20 KHz(+/-0,5 dB). Assorbimento 25 W. Compreso accessori di montaggio e fissaggio (cavi di alimentazione e comando in quota parte, qualora già considerati anche in altra parte, eventuali staffe, sostegni opportunamente dimensionati, eventuali alloggiamenti all'interno dei rack, quota parte cavi F.O. ed UTP cat. 6 compresi di connessioni e certificazioni ecc.), e quant'altro necessario per rendere l'opera finita e funzionante, secondo le tavole e documentazione tecnica di progetto allegati. Completa/o di quota parte di M.O. di tecnico specializzato per verifica corretto funzionamento e prove iniziali nella misura necessaria al raggiungimento delle prestazioni ottimali ad installazione ultimate, in accordo con il committente e D.L.</p> <p>Processore audio configurabile dotato di 4 ingressi bilanciati mic/linea e 4 uscite di linea bilanciate.</p> <p>.....</p> <p>(Euro milleduecentocinquatanove/38)</p>	n.	1.259,38
L.L500.A21	<p>Processore audio configurabile 8in/8out.</p> <p>Processore audio configurabile secondo le necessità con gli innumerevoli applicativi pronti all'uso (mixaggio e smistamento, annuncio al pubblico e distribuzione, amplificazione sonora, scopi particolari) dotato di 8 ingressi bilanciati mic/linea; 8 uscite di linea bilanciate tutti su connettori a morsetto Phoenix. Possibilità di controllo con tastierini a connessione RJ45, porta Ethernet RJ45. Impedenza d'ingresso: > 18 KOhm bilanciato, > 9 KOhm sbilanciato. Livello d'ingresso: +4 dBu line o -36 dBu mic level. Max livello d'ingresso: +23 dBu. Mic Pre-amp Gain: +40 dB. CMRR: 50dB a 1 KHz. Mic Phantom power 20 VDC. Impedenza d'uscita: 200 Ohm bilanciato, 100 Ohm sbilanciato. Livello d'uscita: +4 dBu. Max livello d'uscita + 24dBu. Campionamento 48 kHz. Range dinamico: > 110dB. THD+N: - 85 dB tipico a + 22 dBu (1 KHZ guadagno 0 dB). Risposta in frequenza 20 Hz - 20 KHz(+/-0,5 dB). Assorbimento 25 W. Compreso accessori di montaggio e fissaggio (cavi di alimentazione e comando in quota parte, qualora già considerati anche in altra parte, eventuali staffe, sostegni opportunamente dimensionati, eventuali alloggiamenti all'interno dei rack, quota parte cavi F.O. ed UTP cat. 6 compresi di connessioni e certificazioni ecc.), e quant'altro necessario per rendere l'opera finita e funzionante, secondo le tavole e documentazione tecnica di progetto allegati. Completa/o di quota parte di M.O. di tecnico specializzato per verifica corretto funzionamento e prove iniziali nella misura necessaria al raggiungimento delle prestazioni ottimali ad installazione ultimate, in accordo con il committente e D.L.</p> <p>Processore audio configurabile dotato di 8 ingressi bilanciati mic/linea e 8 uscite di linea bilanciate.</p> <p>.....</p> <p>(Euro millecinquacentotre/13)</p>	n.	1.503,13
L.L500.A21.A1	<p>Processore audio configurabile dotato di 8 ingressi bilanciati mic/linea e 8 uscite di linea bilanciate.</p> <p>.....</p> <p>(Euro millecinquacentotre/13)</p>	n.	1.503,13
L.L500.A22	<p>Tastiera per il controllo automatizzato.</p> <p>Tastiera per il controllo automatizzato (richiamo preset, regolazione volume ecc.). Possibilità di memorizzare fino a 24 menù con un massimo di 16 elementi per ciascuna voce, questo per semplificare il controllo di guadagno, preset, selezione sorgenti ecc. Display a microled completamente programmabile, visualizzazione sul display fino a 8 caratteri contemporaneamente, 31 in modo sequenziale, 3 tasti programmabili, placca di finitura in plastica bianca, scatola per l'incasso. Compreso accessori di montaggio e fissaggio (cavi di alimentazione e comando in quota parte, qualora già considerati anche in altra parte, eventuali staffe, sostegni opportunamente dimensionati, eventuali alloggiamenti all'interno dei rack, quota parte cavi F.O. ed UTP cat. 6 compresi di connessioni e certificazioni ecc.), e quant'altro necessario per rendere l'opera finita e funzionante, secondo le tavole e documentazione tecnica di progetto allegati. Completa/o di quota parte di M.O. di tecnico</p>		

ELENCO PREZZI

CODICE	DESCRIZIONE	U.M.	PREZZO
L.L500.A22.A1	<p>specializzato per verifica corretto funzionamento e prove iniziali nella misura necessaria al raggiungimento delle prestazioni ottimali ad installazione ultimate, in accordo con il committente e D.L.</p> <p>Tastiera per il controllo automatizzato (richiamo preset, regolazione volume ecc.) con possibilità di memorizzare fino a 24 menù con un massimo di 16 elementi per ciascuna voce.</p> <p>.....</p> <p>(Euro duecentosettantasei/25)</p>	n.	276,25
L.L500.A23	<p>Amplificatore audio stereofonico</p> <p>Amplificatore audio stereofonico potenza 2x60W RMS, ingresso bilanciato XLR3 passante, sensibilità 775mV/0dB, uscite su morsetti 100/70/50V o 4 ohm, rapporto segnale rumore >90dB, risposta in frequenza 50Hz-15 kHz (+/-2dB), THD <1%, indicatori frontali a LED: accensione, sovratemperatura, sovraccarico e corto circuito. Alimentazione 230 V AC/24 V DC, consumo 220 VA, (2U RACK). CCompreso accessori di montaggio e fissaggio (cavi di alimentazione e comando in quota parte, qualora già considerati anche in altra parte, eventuali staffe, sostegni opportunamente dimensionati, eventuali alloggiamenti all'interno dei rack, quota parte cavi F.O. ed UTP cat. 6 compresi di connessioni e certificazioni ecc.), e quant'altro necessario per rendere l'opera finita e funzionante, secondo le tavole e documentazione tecnica di progetto allegati. Completa/o di quota parte di M.O. di tecnico specializzato per verifica corretto funzionamento e prove iniziali nella misura necessaria al raggiungimento delle prestazioni ottimali ad installazione ultimate, in accordo con il committente e D.L.</p>		
L.L500.A23.A1	<p>Amplificatore audio stereofonico potenza 2x60W RMS, ingresso bilanciato XLR3 passante, sensibilità 775mV/0dB.</p> <p>.....</p> <p>(Euro quattrocentoventidue/50)</p>	n.	422,50
L.L500.A24	<p>Diffusore di colore nero due vie full-range 40W</p> <p>Diffusore di colore nero passivo due vie full-range; woofer da 6.5" LF; Tweeter-dome da 1.5"; Cassa in polietilene con griglia frontale; Sensibilità 89dB (+/-3 dB) (1W/1m); Potenza 40W - 8 ohm, 5/10/20/40W a 70/100V; Risposta in frequenza 70Hz - 18 kHz. CCompreso accessori di montaggio e fissaggio (cavi di alimentazione e comando in quota parte, qualora già considerati anche in altra parte, eventuali staffe, sostegni opportunamente dimensionati, eventuali alloggiamenti all'interno dei rack, quota parte cavi F.O. ed UTP cat. 6 compresi di connessioni e certificazioni ecc.), e quant'altro necessario per rendere l'opera finita e funzionante, secondo le tavole e documentazione tecnica di progetto allegati. Completa/o di quota parte di M.O. di tecnico specializzato per verifica corretto funzionamento e prove iniziali nella misura necessaria al raggiungimento delle prestazioni ottimali ad installazione ultimate, in accordo con il committente e D.L.</p>		
L.L500.A24.A1	<p>Diffusore passivo potenza 40W - 8 ohm, 5/10/20/40W a 70/100V due vie full range colore nero.</p> <p>.....</p> <p>(Euro centocinquantotto/44)</p>	n.	158,44
L.L500.A25	<p>Diffusore di colore nero due vie full-range 250W</p> <p>Diffusore Full range 2 vie, 250W , 125,5dB peak, diff. ruot. 90x60; Frequency response: 60Hz~19KHz; Impedance : 8Ω.</p> <ul style="list-style-type: none"> ●Solid cabinet design ensures low resonance. ●driver with extremely low distortion (average H2 distortion <2% and average H3 distortion <0.5%) ●Passive crossover ●Perfect Phase Response, rotatable dispersion angle(H°×V°) 90°×60° which results in very smooth HF and low-end distortion ●Smart crossover, metal resistor, fibre board to ensure stability and consistency and zero consumption, even with very high dynamic sound pressure. ●Driver protection circuit design to ensure safety of speaker <p>Compreso accessori di montaggio e fissaggio (cavi di alimentazione e comando in quota parte, qualora già considerati anche in altra parte, eventuali staffe, sostegni opportunamente dimensionati, eventuali alloggiamenti all'interno dei rack, quota parte cavi F.O. ed UTP cat. 6 compresi di connessioni e certificazioni ecc.), e quant'altro necessario per rendere l'opera finita e funzionante, secondo le tavole e documentazione tecnica di progetto allegati. Completa/o di quota parte di M.O. di tecnico specializzato per verifica corretto funzionamento e prove iniziali nella misura necessaria al raggiungimento delle prestazioni ottimali ad installazione ultimate, in accordo con il committente e D.L.</p>		
L.L500.A25.A1	<p>Diffusore passivo potenza 250W - 8ohm - 125.5dB peak con diffusore ruotabile 90x60 due vie full range colore nero.</p> <p>.....</p> <p>(Euro cinquecentoottantuno/75)</p>	n.	581,75

ELENCO PREZZI

CODICE	DESCRIZIONE	U.M.	PREZZO
L.L500.A26	<p>Subwoofer di colore nero 700W</p> <p>Subwoofer 1x15", 700W, 131,5dB peak, diff. ruot. 90x60; Frequency response:35Hz~300Hz; Impedance : 8Ω.</p> <ul style="list-style-type: none"> ●Solid cabinet design ensures low resonance. ●driver with extremely low distortion (average H2 distortion <2% and average H3 distortion <0.5%) ●Passive crossover ●Perfect Phase Response, rotatable dispersion angle(H°×V°) 90°×60° which results in very smooth HF and low-end distortion ●Smart crossover, metal resistor, fibre board to ensure stability and consistency and zero consumption, even with very high dynamic sound pressure. ●Driver protection circuit design to ensure safety of speaker <p>Compreso accessori di montaggio e fissaggio (cavi di alimentazione e comando in quota parte, qualora già considerati anche in altra parte, eventuali staffe, sostegni opportunamente dimensionati, eventuali alloggiamenti all'interno dei rack, quota parte cavi F.O. ed UTP cat. 6 compresi di connessioni e certificazioni ecc.), e quant'altro necessario per rendere l'opera finita e funzionante, secondo le tavole e documentazione tecnica di progetto allegati. Completa/o di quota parte di M.O. di tecnico specializzato per verifica corretto funzionamento e prove iniziali nella misura necessaria al raggiungimento delle prestazioni ottimali ad installazione ultimate, in accordo con il committente e D.L.</p>		
L.L500.A26.A1	<p>Subwoofer potenza 700W - 8ohm - 131,5dB peak con diffusore ruotabile 90x60, colore nero.</p> <p>.....</p> <p>(Euro seicentoquarantacinque/94)</p>	n.	645,94
L.L500.A27	<p>Diffusore di colore nero due vie full-range 400W</p> <p>Diffusore Full range 2 vie, 400W , 129dB peak, diff. ruot. 90x60; Frequency response: 55Hz~18KHz; Impedance : 8Ω.</p> <ul style="list-style-type: none"> ●Solid cabinet design ensures low resonance. ●driver with extremely low distortion (average H2 distortion <2% and average H3 distortion <0.5%) ●Passive crossover ●Perfect Phase Response, rotatable dispersion angle(H°×V°) 90°×60° which results in very smooth HF and low-end distortion ●Smart crossover, metal resistor, fibre board to ensure stability and consistency and zero consumption, even with very high dynamic sound pressure. ●Driver protection circuit design to ensure safety of speaker <p>Compreso accessori di montaggio e fissaggio (cavi di alimentazione e comando in quota parte, qualora già considerati anche in altra parte, eventuali staffe, sostegni opportunamente dimensionati, eventuali alloggiamenti all'interno dei rack, quota parte cavi F.O. ed UTP cat. 6 compresi di connessioni e certificazioni ecc.), e quant'altro necessario per rendere l'opera finita e funzionante, secondo le tavole e documentazione tecnica di progetto allegati. Completa/o di quota parte di M.O. di tecnico specializzato per verifica corretto funzionamento e prove iniziali nella misura necessaria al raggiungimento delle prestazioni ottimali ad installazione ultimate, in accordo con il committente e D.L.</p>		
L.L500.A27.A1	<p>Diffusore passivo potenza 400W - 8ohm - 129,0dB peak con diffusore ruotabile 90x60 due vie full range colore nero.</p> <p>.....</p> <p>(Euro ottocentoventi/63)</p>	n.	820,63
L.L500.A28	<p>Diffusore di colore nero due vie full-range 450W</p> <p>Diffusore Full range 2 vie, 450W , 130dB peak, diff. ruot. 90x60; Frequency response: 55Hz~19KHz; Impedance : 4Ω.</p> <ul style="list-style-type: none"> ●Solid cabinet design ensures low resonance. ●Driver with extremely low distortion (average H2 distortion <2% and average H3 distortion <0.5%) ●Passive crossover ●Perfect Phase Response, rotatable dispersion angle(H°×V°) 90°×60° which results in very smooth HF and low-end distortion ●Smart crossover, metal resistor, fibre board to ensure stability and consistency and zero consumption, even with very high dynamic sound pressure. ●Driver protection circuit design to ensure safety of speaker <p>Compreso accessori di montaggio e fissaggio (cavi di alimentazione e comando in quota parte, qualora già considerati anche in altra parte, eventuali staffe, sostegni opportunamente dimensionati, eventuali alloggiamenti all'interno dei rack, quota parte cavi F.O. ed UTP cat. 6 compresi di connessioni e certificazioni ecc.), e quant'altro necessario per rendere l'opera finita e funzionante, secondo le tavole e documentazione tecnica di progetto allegati. Completa/o di quota parte di M.O. di tecnico specializzato per verifica corretto funzionamento e prove iniziali nella misura necessaria al raggiungimento delle prestazioni</p>		

ELENCO PREZZI

CODICE	DESCRIZIONE	U.M.	PREZZO
L.L500.A28.A1	ottimali ad installazione ultimate, in accordo con il committente e D.L. Diffusore passivo potenza 450W - 8ohm - 130,0dB peak con diffusore ruotabile 90x60 due vie full range colore nero. (Euro ottocentonovantadue/13)	n.	892,13
L.L500.A30	Mixer per matrici di segnale. Mixer per matrici di segnale con 24 mic/line input, 12 line output. Mixers Matrix 48 mix buses with full output matrixing port 1Gbs control and audio data between units Inputs:24 mic/line Gain: 0 dB to 56 dB, programmable in 8 dB steps Input Level: 0 dBu nominal, max 20dBu Input impedance: 8 k Ohms differential mode, 2 k Ohms common mode Phantom power: True 48 Volt Outputs:1-8 line level (0 dBu), 9-12 mic/line level (0, -20, -40 dBu); 1-8 line level (0 dBu), 9-12 mic/line level (0, -20, -40 dBu) 13-19 line level (0 dBu) 20-24 mic/line level (0, -20, -40 dBu) Output level: 0 dBu nominal, max 20 dBu Output impedance: < 50 Ohms, all outputs, all attenuator settings Dynamic range: 105 dB THD + noise: 0.01% Programmable inputs: 30 Frequency response: 20 Hz - 21 kHz ± 1 dB Latency: 1.46 ms Monitor output: Any of the 48 final mixes Output power: 50 mW; 48 final mixes, ultra-low latency; Automatic Master/Slave detection; Single CAT6 interconnection carries data, audio and control signals. Compreso accessori di montaggio e fissaggio (cavi di alimentazione e comando in quota parte, qualora già considerati anche in altra parte, eventuali staffe, sostegni opportunamente dimensionati, eventuali alloggiamenti all'interno dei rack, quota parte cavi F.O. ed UTP cat. 6 compresi di connessioni e certificazioni ecc.), e quant'altro necessario per rendere l'opera finita e funzionante, secondo le tavole e documentazione tecnica di progetto allegati. Completa/o di quota parte di M.O. di tecnico specializzato per verifica corretto funzionamento e prove iniziali nella misura necessaria al raggiungimento delle prestazioni ottimali ad installazione ultimate, in accordo con il committente e D.L.		
L.L500.A30.A1	Mixer per matrici di segnale con 24 mic/line input, 12 line output. (Euro cinquemiladuecentotrentotto/75)	n.	5.238,75
L.L500.A31	Trasmettitore VGA+Audio. Trasmettitore VGA+Audio per distanze fino a 100/150m su cavo UTP Cat.5e Invia un segnale video VGA e Audio tramite un cavo di rete standard Cat.5e o superiore ad una distanza massima di 150m. Supporta risoluzioni VGA fino a 2048x1536 su brevi distanze, 1280x1024 per distanze fino a 100m, segnali DDC e Audio-Mono; Segnali VGA e Audio-Mono fino a 150m di distanza; Connettore VGA HD15 Maschio; Connettore Audio 3,5mm Femmina su cavo da 30cm; Alimentato dal connettore USB; Porta RJ45 Femmina con LED di stato. Compreso accessori di montaggio e fissaggio (cavi di alimentazione e comando in quota parte, qualora già considerati anche in altra parte, eventuali staffe, sostegni opportunamente dimensionati, eventuali alloggiamenti all'interno dei rack, quota parte cavi F.O. ed UTP cat. 6 compresi di connessioni e certificazioni ecc.), e quant'altro necessario per rendere l'opera finita e funzionante, secondo le tavole e documentazione tecnica di progetto allegati. Completa/o di quota parte di M.O. di tecnico specializzato per verifica corretto funzionamento e prove iniziali nella misura necessaria al raggiungimento delle prestazioni ottimali ad installazione ultimate, in accordo con il committente e D.L.		
L.L500.A31.A1	Trasmettitore VGA+Audio per distanze fino a 100/150m su cavo UTP Cat.6 (Euro cinquanta/19)	n.	50,19
L.L500.A32	Ricevitore VGA+Audio. Ricevitore VGA+Audio per distanze fino a 100/150m su cavo UTP Cat.5e Gestisce un segnale video VGA e Audio tramite un cavo di rete standard Cat.5e o superiore ad una distanza massima di 150m. Supporta risoluzioni VGA fino a 2048x1536 su brevi distanze, 1280x1024 per distanze fino a 100m, segnali DDC e Audio-Mono; Segnali VGA e Audio-Mono fino a 150m di distanza; Connettore VGA HD15 Maschio; Connettore Audio 3,5mm Femmina su cavo da 30cm; Alimentato dal connettore USB; Porta RJ45 Femmina con LED di stato. Compreso accessori di montaggio e fissaggio (cavi di alimentazione e comando in quota parte, qualora già considerati anche in altra parte, eventuali staffe, sostegni opportunamente dimensionati, eventuali alloggiamenti all'interno dei rack, quota parte cavi F.O. ed UTP cat. 6 compresi di connessioni e certificazioni ecc.), e quant'altro necessario per rendere l'opera finita e funzionante, secondo le tavole e documentazione tecnica di progetto allegati. Completa/o di quota parte di M.O. di tecnico specializzato per verifica corretto funzionamento e prove iniziali nella misura necessaria al raggiungimento delle prestazioni ottimali ad installazione ultimate, in accordo con il committente e D.L.		
L.L500.A32.A1	Ricevitore VGA+Audio per distanze fino a 100/150m su cavo UTP Cat.6	n.	88,69

ELENCO PREZZI

CODICE	DESCRIZIONE	U.M.	PREZZO
L.L500.A33	<p>(Euro ottantotto/69)</p> <p>Extender di segnali DVI-D fino a 300m</p> <p>Extender di segnali DVI-D fino a 300m tramite un solo cavo in fibra ottica SC duplex multimodale (50/125µm) composto da un modulo TX e un modulo RX.</p> <p>Estende segnali DVI-D fino a 300m tramite un solo cavo in fibra ottica SC duplex multimodale (50/125µm) Compatibile con le specifiche DVI-D 2.0 (Single Link) Supporta il controllo del telecomando a infrarossi tramite il Kit IR (venduto separatamente) Supporta risoluzioni DVI-D 1920 x 1200 @ 60Hz / 1080p @60Hz Può essere utilizzato anche con dispositivi HDMI utilizzando cavi DVI / HDMI Lunghezza massima 300m per segnali DVI-D Single Link e HDMI Supporto IR e funzione RS-232 UART repeater Larghezza di banda complessiva di 6Gbps Funzione Eye safety - se il cavo in fibra ottica è rotto il laser viene disabilitato automaticamente Connettori (ogni modulo): 1 x SC Duplex, 1 x DVI-D Femmina, 1 x DB9 (RS-232), 1 x alimentazione, 1 x IR Booster (da usare con il Kit IR) 2 Alimentatori multi country 5V 2.6A inclusi Temperatura operativa: 0°C a 50°C. Compreso accessori di montaggio e fissaggio (cavi di alimentazione e comando in quota parte, qualora già considerati anche in altra parte, eventuali staffe, sostegni opportunamente dimensionati, eventuali alloggiamenti all'interno dei rack, quota parte cavi F.O. ed UTP cat. 6 compresi di connessioni e certificazioni ecc.), e quant'altro necessario per rendere l'opera finita e funzionante, secondo le tavole e documentazione tecnica di progetto allegati. Completa/o di quota parte di M.O. di tecnico specializzato per verifica corretto funzionamento e prove iniziali nella misura necessaria al raggiungimento delle prestazioni ottimali ad installazione ultimate, in accordo con il committente e D.L.</p>		
L.L500.A33.A1	<p>Extender di segnali DVI-D fino a 300m tramite cavo in fibra ottica multimodale (50/125µm) composto da un modulo TX e un modulo RX.</p> <p>.....</p> <p>(Euro seicentotrentuno/81)</p>	n.	631,81
L.L500.A34	<p>Extender di segnali DVI-D fino a 500m</p> <p>Extender di segnali DVI-D fino a 300m tramite un solo cavo in fibra ottica LC duplex multimodale (50/125µm) e fino a 1500m con cavo single mode (9/125µm) composto da un modulo TX e un modulo RX.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Compatibile con le specifiche DVI-D 2.0 • Supporta risoluzioni HDTV fino a 1920 x 1200 @ 60Hz /1080p @60Hz • Larghezza di banda 6Gbps tramite un cavo in fibra ottica Single 2-core • Supporta risoluzioni DVI-D fino a 1920x1200@ 60Hz (WUXGA) • Supporta velocità di trasferimento dati fino a 6Gbit/s. • Non supporta la codifica HDCP • I segnali EDID/DDC non vengono trasferiti • Trasmettitore ottico ad alta velocità • Trasmissione segnale tramite un cavo in fibra ottica multimodale 50/125µm LC Duplex (1:1, non Cross Over) per distanze fino a 500m • Per distanze fino a 1500m utilizzare un cavo in fibra ottica single mode 9/125µm LC Duplex • La fornitura comprende trasmettitore, ricevitore e 2 alimentatori • Laser Class 1, 0,5mW con interruzione automatica del segnale in caso di problemi sulla trasmissione o sui cavi LC • Interruzione automatica del segnale ottico del trasmettitore se non riceve il segnale DVI(DVI5V spento) • Dimensioni e peso di ogni unità: 4 x 7 x 1,5 cm, 0,1kg ea. • Alimentatori 100...240VAC / 5VDC multi-country <p>Compreso accessori di montaggio e fissaggio (cavi di alimentazione e comando in quota parte, qualora già considerati anche in altra parte, eventuali staffe, sostegni opportunamente dimensionati, eventuali alloggiamenti all'interno dei rack, quota parte cavi F.O. ed UTP cat. 6 compresi di connessioni e certificazioni ecc.), e quant'altro necessario per rendere l'opera finita e funzionante, secondo le tavole e documentazione tecnica di progetto allegati. Completa/o di quota parte di M.O. di tecnico specializzato per verifica corretto funzionamento e prove iniziali nella misura necessaria al raggiungimento delle prestazioni ottimali ad installazione ultimate, in accordo con il committente e D.L.</p>		
L.L500.A34.A1	<p>Extender di segnali DVI-D fino a 500m tramite cavo in fibra ottica multimodale (50/125µm) composto da un modulo TX e un modulo RX.</p> <p>.....</p> <p>(Euro trecentocinquantaquattro/06)</p>	n.	354,06
L.L500.A35	<p>Matrice per segnali analogici VGA+audio 8in+8out.</p> <p>Matrice per segnali analogici VGA (RGBHV, RGBS, RGsB, Y R-Y B-Y, Y-C e CV) + audio stereo sbilanciato dotato di 8 ingressi e 8 uscite; tastiera frontale per un controllo diretto delle commutazioni; modalità di funzionamento: audio + video o con segnali separati. La Matrice può essere controllata in modalità remota via RS232; telecomando per il controllo via IR. Le connessioni dei segnali avvengono tramite connettori Dsub 15HD per il video e minijack 3.5 per l'audio; banda passante di 1 GHz e una risoluzione fino a 3200x2400 @ 60Hz. Il montaggio è standard, rack 19" da 1 unità. Compreso accessori di montaggio e</p>		

ELENCO PREZZI

CODICE	DESCRIZIONE	U.M.	PREZZO
L.L500.A35.A1	<p>fissaggio (cavi di alimentazione e comando in quota parte, qualora già considerati anche in altra parte, eventuali staffe, sostegni opportunamente dimensionati, eventuali alloggiamenti all'interno dei rack, quota parte cavi F.O. ed UTP cat. 6 compresi di connessioni e certificazioni ecc.), e quant'altro necessario per rendere l'opera finita e funzionante, secondo le tavole e documentazione tecnica di progetto allegati. Completa/o di quota parte di M.O. di tecnico specializzato per verifica corretto funzionamento e prove iniziali nella misura necessaria al raggiungimento delle prestazioni ottimali ad installazione ultimate, in accordo con il committente e D.L.</p> <p>Matrice per segnali analogici VGA (RGBHV, RGBS, RGsB, Y R-Y B-Y, Y-C e CV) + audio stereo sbilanciato dotato di 8 ingressi e 8 uscite.</p> <p>.....</p> <p>(Euro duecentotantaquattro/38)</p>	n.	284,38
L.L500.A36	<p>Matrice per segnali analogici video composito</p> <p>Matrice in grado di gestire segnali analogici video composito + audio stereo bilanciato dotata di 8 ingressi e 8 uscite; tastiera frontale per un controllo diretto delle commutazioni; modalità di funzionamento: audio + video o con segnali separati. La matrice può essere controllata in modalità remota via RS232; telecomando per il controllo via IR. Le connessioni dei segnali avvengono tramite connettori BNC per il video e morsetto Phoenix per l'audio; banda passante di 150 MHz e di supportare segnali video composito secondo gli standard NTSC 3.58, NTSC 4.42, PAL e SECAM. Il montaggio è standard, rack 19" da 1 unità. Compreso accessori di montaggio e fissaggio (cavi di alimentazione e comando in quota parte, qualora già considerati anche in altra parte, eventuali staffe, sostegni opportunamente dimensionati, eventuali alloggiamenti all'interno dei rack, quota parte cavi F.O. ed UTP cat. 6 compresi di connessioni e certificazioni ecc.), e quant'altro necessario per rendere l'opera finita e funzionante, secondo le tavole e documentazione tecnica di progetto allegati. Completa/o di quota parte di M.O. di tecnico specializzato per verifica corretto funzionamento e prove iniziali nella misura necessaria al raggiungimento delle prestazioni ottimali ad installazione ultimate, in accordo con il committente e D.L.</p>		
L.L500.A36.A1	<p>Matrice per segnali analogici video composito + audio stereo bilanciato dotata di 8 ingressi e 8 uscite.</p> <p>.....</p> <p>(Euro cinquecentosessanta/63)</p>	n.	560,63
L.L500.A37	<p>Matrice per segnali digitali DVI-D</p> <p>Matrice per segnali digitali DVI-D (compatibile con HDMI audio compreso) + audio stereo sbilanciato dotata di 4 ingressi e 4 uscite; tastiera frontale per un controllo diretto delle commutazioni; modalità di funzionamento: audio + video o con segnali separati; La matrice può essere controllata in modalità remota via RS232; telecomando per il controllo via IR. Le connessioni dei segnali avvengono tramite connettori DVI-I per il video e minijack 3.5 per l'audio; banda passante di 4.95 Gbps data rate, una risoluzione di 1920x1200o 1080P @60Hz e segnali HDTV. E' compatibile HDCP, supporta DDC eCEC e la gestione dell'EDID. Il montaggio è standard, rack 19" da 1 unità. Compreso accessori di montaggio e fissaggio (cavi di alimentazione e comando in quota parte, qualora già considerati anche in altra parte, eventuali staffe, sostegni opportunamente dimensionati, eventuali alloggiamenti all'interno dei rack, quota parte cavi F.O. ed UTP cat. 6 compresi di connessioni e certificazioni ecc.), e quant'altro necessario per rendere l'opera finita e funzionante, secondo le tavole e documentazione tecnica di progetto allegati. Completa/o di quota parte di M.O. di tecnico specializzato per verifica corretto funzionamento e prove iniziali nella misura necessaria al raggiungimento delle prestazioni ottimali ad installazione ultimate, in accordo con il committente e D.L.</p>		
L.L500.A37.A1	<p>Matrice per segnali digitali DVI-D (compatibile con HDMI audio compreso) + audio stereo sbilanciato dotata di 4 ingressi e 4 uscite.</p> <p>.....</p> <p>(Euro cinquecentoquarantaquattro/38)</p>	n.	544,38
L.L500.A38	<p>Matrice vuota configurabile 8 slot.</p> <p>Matrice combo vuota configurabile, soluzione per la gestione di varie tipologie di segnale; rack frame da 5 unità, con 8 slot configurabili a seconda delle necessità, le schede non sono linkabili. Questo modello è la soluzione ideale per: sale riunioni, musei, aule scolastiche, sale videoconferenza, teatri, auditorium, centri di comando e controllo in tutti gli ambienti dove vengono utilizzati segnali di diversi formati. Il montaggio è standard, rack 19" da 1 unità. Compreso accessori di montaggio e fissaggio (cavi di alimentazione e comando in quota parte, qualora già considerati anche in altra parte, eventuali staffe, sostegni opportunamente dimensionati, eventuali alloggiamenti all'interno dei rack, quota parte cavi F.O. ed UTP cat. 6 compresi di connessioni e certificazioni ecc.), e quant'altro necessario per rendere l'opera finita e funzionante, secondo le tavole e documentazione tecnica di progetto allegati. Completa/o di quota parte di M.O. di tecnico specializzato per verifica corretto funzionamento e prove iniziali nella misura necessaria al raggiungimento delle prestazioni ottimali ad installazione ultimate, in accordo con il committente e D.L.</p>		
L.L500.A38.A1	<p>Matrice vuota configurabile, per la gestione di varie tipologie di segnale; rack frame da 5 unità, con 8 slot</p>		

ELENCO PREZZI

CODICE	DESCRIZIONE	U.M.	PREZZO
L.L500.A39	<p>configurabili.</p> <p>.....</p> <p>(Euro quattrocentosessantatre/13)</p> <p>Matrice vuota configurabile 6 slot.</p> <p>Matrice combo vuota configurabile, soluzione per la gestione di varie tipologie di segnale; rack frame da 4 unità, con 6 slot configurabili a seconda delle necessità, le schede non sono linkabili. Questo modello è la soluzione ideale per: sale riunioni, musei, aule scolastiche, sale videoconferenza, teatri, auditorium, centri di comando e controllo in tutti gli ambienti dove vengono utilizzati segnali di diversi formati. Il montaggio è standard, rack 19" da 1 unità. Compreso accessori di montaggio e fissaggio (cavi di alimentazione e comando in quota parte, qualora già considerati anche in altra parte, eventuali staffe, sostegni opportunamente dimensionati, eventuali alloggiamenti all'interno dei rack, quota parte cavi F.O. ed UTP cat. 6 compresi di connessioni e certificazioni ecc.), e quant'altro necessario per rendere l'opera finita e funzionante, secondo le tavole e documentazione tecnica di progetto allegati. Completa/o di quota parte di M.O. di tecnico specializzato per verifica corretto funzionamento e prove iniziali nella misura necessaria al raggiungimento delle prestazioni ottimali ad installazione ultimate, in accordo con il committente e D.L.</p>	n.	463,13
L.L500.A39.A1	<p>Matrice vuota configurabile, per la gestione di varie tipologie di segnale; rack frame da 4 unità, con 6 slot configurabili.</p> <p>.....</p> <p>(Euro quattrocentoquattordici/38)</p>	n.	414,38
L.L500.A40	<p>Matrice per segnali analogici VGA 4in/4out</p> <p>Matrice per segnali analogici VGA (RGBHV, RGBS, RGsB, Component, S-Video e Composito) + audio stereo sbilanciato dotato di 4 ingressi e 4 uscite; tastiera frontale per un controllo diretto delle commutazioni; modalità di funzionamento: audio + video o con segnali separati. La Matrice può essere controllata in modalità remota via RS232; telecomando per il controllo via IR. Le connessioni dei segnali avvengono tramite connettori Dsub 15HD per il video e minijack 3.5 per l'audio; banda passante di 350MHz. Il montaggio è standard, rack 19" da 1 unità. Compreso accessori di montaggio e fissaggio (cavi di alimentazione e comando in quota parte, qualora già considerati anche in altra parte, eventuali staffe, sostegni opportunamente dimensionati, eventuali alloggiamenti all'interno dei rack, quota parte cavi F.O. ed UTP cat. 6 compresi di connessioni e certificazioni ecc.), e quant'altro necessario per rendere l'opera finita e funzionante, secondo le tavole e documentazione tecnica di progetto allegati. Completa/o di quota parte di M.O. di tecnico specializzato per verifica corretto funzionamento e prove iniziali nella misura necessaria al raggiungimento delle prestazioni ottimali ad installazione ultimate, in accordo con il committente e D.L.</p>		
L.L500.A40.A1	<p>Matrice per segnali analogici VGA (RGBHV, RGBS, RGsB, Component, S-Video e Composito) + audio stereo sbilanciato dotato di 4 ingressi e 4 uscite</p> <p>.....</p> <p>(Euro seicentotrentasette/81)</p>	n.	637,81
L.L500.A41	<p>Matrice per segnali analogici VGA 8in/8out</p> <p>Matrice per segnali analogici VGA (RGBHV, RGBS, RGsB, Component, S-Video e Composito) + audio stereo sbilanciato dotato di 8 ingressi e 8 uscite; tastiera frontale per un controllo diretto delle commutazioni; modalità di funzionamento: audio + video o con segnali separati. La Matrice può essere controllata in modalità remota via RS232; telecomando per il controllo via IR. Le connessioni dei segnali avvengono tramite connettori Dsub 15HD per il video e minijack 3.5 per l'audio; banda passante di 350MHz. Il montaggio è standard, rack 19" da 1 unità. Compreso accessori di montaggio e fissaggio (cavi di alimentazione e comando in quota parte, qualora già considerati anche in altra parte, eventuali staffe, sostegni opportunamente dimensionati, eventuali alloggiamenti all'interno dei rack, quota parte cavi F.O. ed UTP cat. 6 compresi di connessioni e certificazioni ecc.), e quant'altro necessario per rendere l'opera finita e funzionante, secondo le tavole e documentazione tecnica di progetto allegati. Completa/o di quota parte di M.O. di tecnico specializzato per verifica corretto funzionamento e prove iniziali nella misura necessaria al raggiungimento delle prestazioni ottimali ad installazione ultimate, in accordo con il committente e D.L.</p>		
L.L500.A41.A1	<p>Matrice per segnali analogici VGA (RGBHV, RGBS, RGsB, Component, S-Video e Composito) + audio stereo sbilanciato dotato di 8 ingressi e 8 uscite</p> <p>.....</p> <p>(Euro millettrecentoottantatre/69)</p>	n.	1.383,69
L.L500.A42	<p>Scheda per segnali analogici audio stereo.</p> <p>Scheda per le matrici componibili per gestire segnali analogici audio stereo con 8 ingressi e 8 uscite; regolatore di ID per un perfetto inserimento nella matrice componibile; gestisce sia segnali bilanciati che sbilanciati; la scheda non è linkabile. Occupa 1 slot. Compreso accessori di montaggio e fissaggio (cavi di alimentazione e comando in quota parte, qualora</p>		

ELENCO PREZZI

CODICE	DESCRIZIONE	U.M.	PREZZO
L.L500.A42.A1	<p>già considerati anche in altra parte, eventuali staffe, sostegni opportunamente dimensionati, eventuali alloggiamenti all'interno dei rack, quota parte cavi F.O. ed UTP cat. 6 compresi di connessioni e certificazioni ecc.), e quant'altro necessario per rendere l'opera finita e funzionante, secondo le tavole e documentazione tecnica di progetto allegati. Completa/o di quota parte di M.O. di tecnico specializzato per verifica corretto funzionamento e prove iniziali nella misura necessaria al raggiungimento delle prestazioni ottimali ad installazione ultimate, in accordo con il committente e D.L.</p> <p>Scheda per le matrici componibili per gestire segnali analogici audio stereo con 8 ingressi e 8 uscite.</p> <p>.....</p> <p>(Euro duecentoottantaquattro/38)</p>	n.	284,38
L.L500.A43	<p>Scheda per segnali analogici Video Composito.</p> <p>Scheda per le matrici componibili per gestire segnali analogici Video Composito con 8 ingressi e 8 uscite.; regolatore di ID per un perfetto inserimento nella matrice componibile; garantisce una banda passante di 150 MHz; la scheda non è linkabile. Occupa 1 slot. Compreso accessori di montaggio e fissaggio (cavi di alimentazione e comando in quota parte, qualora già considerati anche in altra parte, eventuali staffe, sostegni opportunamente dimensionati, eventuali alloggiamenti all'interno dei rack, quota parte cavi F.O. ed UTP cat. 6 compresi di connessioni e certificazioni ecc.), e quant'altro necessario per rendere l'opera finita e funzionante, secondo le tavole e documentazione tecnica di progetto allegati. Completa/o di quota parte di M.O. di tecnico specializzato per verifica corretto funzionamento e prove iniziali nella misura necessaria al raggiungimento delle prestazioni ottimali ad installazione ultimate, in accordo con il committente e D.L.</p> <p>Scheda per le matrici componibili per gestire segnali analogici Video Composito con 8 ingressi e 8 uscite.</p> <p>.....</p> <p>(Euro trecentoottantuno/88)</p>	n.	381,88
L.L500.A44	<p>Scheda per segnali digitali DVI-D.</p> <p>Scheda per le matrici componibili per gestire segnali digitali DVI-D(compatibile con HDMI audio compreso) con 4 ingressi e 4 uscite; regolatore di ID per un perfetto inserimento nella matrice componibile; la scheda non è linkabile; banda passante di 4.95Gbps data rate una risoluzione di 1920x1200 o 1080P @60Hz e i segnali HDTV; compatibile HDCP, supporta DDC e CEC e la gestione dell'EDID. Occupa 1 slot. Compreso accessori di montaggio e fissaggio (cavi di alimentazione e comando in quota parte, qualora già considerati anche in altra parte, eventuali staffe, sostegni opportunamente dimensionati, eventuali alloggiamenti all'interno dei rack, quota parte cavi F.O. ed UTP cat. 6 compresi di connessioni e certificazioni ecc.), e quant'altro necessario per rendere l'opera finita e funzionante, secondo le tavole e documentazione tecnica di progetto allegati. Completa/o di quota parte di M.O. di tecnico specializzato per verifica corretto funzionamento e prove iniziali nella misura necessaria al raggiungimento delle prestazioni ottimali ad installazione ultimate, in accordo con il committente e D.L.</p> <p>Scheda per le matrici componibili per gestire segnali digitali DVI-D(compatibile con HDMI audio compreso) con 4 ingressi e 4 uscite.</p> <p>.....</p> <p>(Euro quattrocentocinquantacinque/00)</p>	n.	455,00
L.L500.A45	<p>Scheda per segnali analogici VGA 8in/8out.</p> <p>Scheda per le matrici componibili per gestire segnali analogici VGA con 8 ingressi e 8 uscite; regolatore di ID per un perfetto inserimento nella matrice componibile; la scheda non è linkabile; banda passante di 350 MHz e supporta segnali: RGBHV, RGBS, RGsB, Component, S-Video e Composito. Occupa 2 slot. Compreso accessori di montaggio e fissaggio (cavi di alimentazione e comando in quota parte, qualora già considerati anche in altra parte, eventuali staffe, sostegni opportunamente dimensionati, eventuali alloggiamenti all'interno dei rack, quota parte cavi F.O. ed UTP cat. 6 compresi di connessioni e certificazioni ecc.), e quant'altro necessario per rendere l'opera finita e funzionante, secondo le tavole e documentazione tecnica di progetto allegati. Completa/o di quota parte di M.O. di tecnico specializzato per verifica corretto funzionamento e prove iniziali nella misura necessaria al raggiungimento delle prestazioni ottimali ad installazione ultimate, in accordo con il committente e D.L.</p> <p>Scheda per le matrici componibili per gestire segnali analogici VGA con 8 ingressi e 8 uscite.</p> <p>.....</p> <p>(Euro millecentoquarantuno/56)</p>	n.	1.141,56
L.L500.A46	<p>Distributore di segnali analogici VGA.</p> <p>Distributore per gestire segnali analogici VGA (RGBHV, RGBS, RGsB, Y R-Y B-Y) con 4 ingressi e 4 uscite. Le connessioni dei segnali avvengono tramite connettori D-Sub 15HD. L'unità è in grado di garantire una banda passante di 1 GHz e una risoluzione fino a 3200x2400 @ 60Hz. Data la forma del dispositivo, il montaggio di questo può avvenire a</p>		

ELENCO PREZZI

CODICE	DESCRIZIONE	U.M.	PREZZO
L.L500.A46.A1	<p>parete o sotto tavolo. Compreso accessori di montaggio e fissaggio (cavi di alimentazione e comando in quota parte, qualora già considerati anche in altra parte, eventuali staffe, sostegni opportunamente dimensionati, eventuali alloggiamenti all'interno dei rack, quota parte cavi F.O. ed UTP cat. 6 compresi di connessioni e certificazioni ecc.), e quant'altro necessario per rendere l'opera finita e funzionante, secondo le tavole e documentazione tecnica di progetto allegati. Completa/o di quota parte di M.O. di tecnico specializzato per verifica corretto funzionamento e prove iniziali nella misura necessaria al raggiungimento delle prestazioni ottimali ad installazione ultimate, in accordo con il committente e D.L.</p> <p>Distributore per gestire segnali analogici VGA (RGBHV, RGBS, RGsB, Y R-Y B-Y) con 4 ingressi e 4 uscite.</p> <p>.....</p> <p>(Euro centotrenta/00)</p>	n.	130,00
L.L500.A47	<p>Commutatore per segnali digitali HDMI</p> <p>Commutatore per segnali digitali HDMI 1.3 con 8 ingressi e 8 uscite; tastiera frontale per un controllo diretto delle commutazioni; modalità di funzionamento manuale o remota IR o RS232; le connessioni dei segnali avvengono tramite connettori HDMI tipo A; banda passante di 10.2 Gbits data rate, una risoluzione fino a 1920x1200 o 1080P @ 60Hz e i segnali HDTV. E' compatibile HDCP, supporta DDC e CEC e la gestione dell'EDID. Montaggio a parete o sotto tavolo. Compreso accessori di montaggio e fissaggio (cavi di alimentazione e comando in quota parte, qualora già considerati anche in altra parte, eventuali staffe, sostegni opportunamente dimensionati, eventuali alloggiamenti all'interno dei rack, quota parte cavi F.O. ed UTP cat. 6 compresi di connessioni e certificazioni ecc.), e quant'altro necessario per rendere l'opera finita e funzionante, secondo le tavole e documentazione tecnica di progetto allegati. Completa/o di quota parte di M.O. di tecnico specializzato per verifica corretto funzionamento e prove iniziali nella misura necessaria al raggiungimento delle prestazioni ottimali ad installazione ultimate, in accordo con il committente e D.L.</p>		
L.L500.A47.A1	<p>Commutatore per segnali digitali HDMI 1.3 con 8 ingressi e 8 uscite, tastiera frontale per un controllo diretto delle commutazioni e modalità di funzionamento manuale o remota tramite IR o RS232.</p> <p>.....</p> <p>(Euro trecentoquarantacinque/31)</p>	n.	345,31
L.L500.A48	<p>Distributore per segnali digitali DVI-D.</p> <p>Distributore per segnali digitali DVI-D (compatibile con HDMI 1.3 audio compreso) dotato di 1 ingresso e 4 uscite; Le connessioni dei segnali avvengono tramite connettori DVI-I; banda passante di 10.2 Gbps data rate, una risoluzione di 1920x1200 @60 Hz, segnali HDTV; compatibile HDCP, supporta DDC e CEC e la gestione dell'EDID. Montaggio a parete o sotto tavolo. Compreso accessori di montaggio e fissaggio (cavi di alimentazione e comando in quota parte, qualora già considerati anche in altra parte, eventuali staffe, sostegni opportunamente dimensionati, eventuali alloggiamenti all'interno dei rack, quota parte cavi F.O. ed UTP cat. 6 compresi di connessioni e certificazioni ecc.), e quant'altro necessario per rendere l'opera finita e funzionante, secondo le tavole e documentazione tecnica di progetto allegati. Completa/o di quota parte di M.O. di tecnico specializzato per verifica corretto funzionamento e prove iniziali nella misura necessaria al raggiungimento delle prestazioni ottimali ad installazione ultimate, in accordo con il committente e D.L.</p>		
L.L500.A48.A1	<p>Distributore per segnali digitali DVI-D (compatibile con HDMI 1.3 audio compreso) dotato di 1 ingresso e 4 uscite</p> <p>.....</p> <p>(Euro duecentoventitre/44)</p>	n.	223,44
L.L500.A49	<p>Scaler da video composito a DVI-I.</p> <p>Scaler to convert Composite and S-Video to DVI-I/HDTV output format; Compatibile con NTSC e PAL; Motion adaptive 3D Y/C separation comb filter (for composite video input); 3D (frame Based) motion adaptive YNR/CNR noise reduction (for Y/C video input); Advanced 3D motion adaptive deinterlace; Automatic 2:2/3:2 film mode detection; Supports 50Hz to 60Hz frame rate conversion; Video quality improvement: DCT1 (Digital chroma transient improve), DLT1 (Digital luminance transient improve), Black level extension; Average picture level (APL); Automatic contrast limiter (ACL) function supported; OSD menu for picture quality adjustment; Built in 8-bit DAC for RGB or YPbPr output; Front Panel and IR remote control; Automatic NTSC/PAL video format detection and switching; Up to WUXGA (1920x1200) 60 Hz; Up to 1080p 50 or 60 Hz (follows input source). Compreso accessori di montaggio e fissaggio (cavi di alimentazione e comando in quota parte, qualora già considerati anche in altra parte, eventuali staffe, sostegni opportunamente dimensionati, eventuali alloggiamenti all'interno dei rack, quota parte cavi F.O. ed UTP cat. 6 compresi di connessioni e certificazioni ecc.), e quant'altro necessario per rendere l'opera finita e funzionante, secondo le tavole e documentazione tecnica di progetto allegati. Completa/o di quota parte di M.O. di tecnico specializzato per verifica corretto funzionamento e prove iniziali nella misura necessaria al raggiungimento delle prestazioni ottimali ad installazione ultimate, in accordo con il committente e D.L.</p>		
L.L500.A49.A1	<p>Scaler da video composito/S-Video a DVI-I/HDTV.</p>		

ELENCO PREZZI

CODICE	DESCRIZIONE	U.M.	PREZZO
L.L500.A50	<p>.....</p> <p>(Euro centotrentotto/13)</p> <p>Scaler da video composito a VGA/PC. Scaler that can convert CV/SV (NTSC or PAL system) to XGA, SXGA and UXGA resolutions; Operates in NTSC 3.58 and PAL system; Output Frame Rates: 60Hz; High Quality Scaling Engine; Supported output resolutions: XGA, SXGA and UXGA; 50/60 Hz frame rate conversion ensures glitch-free display; Play video games on your VGA monitors; High-resolution output picture; Plug & play- no driver software required. Compreso accessori di montaggio e fissaggio (cavi di alimentazione e comando in quota parte, qualora già considerati anche in altra parte, eventuali staffe, sostegni opportunamente dimensionati, eventuali alloggiamenti all'interno dei rack, quota parte cavi F.O. ed UTP cat. 6 compresi di connessioni e certificazioni ecc.), e quant'altro necessario per rendere l'opera finita e funzionante, secondo le tavole e documentazione tecnica di progetto allegati. Completa/o di quota parte di M.O. di tecnico specializzato per verifica corretto funzionamento e prove iniziali nella misura necessaria al raggiungimento delle prestazioni ottimali ad installazione ultimate, in accordo con il committente e D.L.</p>	n.	138,13
L.L500.A50.A1	<p>Scaler da video composito/S-video (PAL/NTSC) a VGA/PC.</p> <p>.....</p> <p>(Euro settantuno/50)</p>	n.	71,50
L.L500.A51	<p>Scaler da ingresso DVI-D a uscita VGA. Scaler is design to display DVI image on the VGA monitor with better viewing image; downscale DVI input sources to VGA output for wide-range of PC resolution; resolution from VGA to WUXGA; move over, with built-in hot-key OSD function and display it helps user to view and select the desire resolution instantly; Support PC resolution bypass from VGA to WUXGA@60RB; Supports bypass mode, manual mode and TV native mode; Auto-Detection and Hot plug. Compreso accessori di montaggio e fissaggio (cavi di alimentazione e comando in quota parte, qualora già considerati anche in altra parte, eventuali staffe, sostegni opportunamente dimensionati, eventuali alloggiamenti all'interno dei rack, quota parte cavi F.O. ed UTP cat. 6 compresi di connessioni e certificazioni ecc.), e quant'altro necessario per rendere l'opera finita e funzionante, secondo le tavole e documentazione tecnica di progetto allegati. Completa/o di quota parte di M.O. di tecnico specializzato per verifica corretto funzionamento e prove iniziali nella misura necessaria al raggiungimento delle prestazioni ottimali ad installazione ultimate, in accordo con il committente e D.L.</p>	n.	170,63
L.L500.A51.A1	<p>Scaler da ingresso DVI-D a uscita VGA su un ampio range da VGA a WUXGA.</p> <p>.....</p> <p>(Euro centosettanta/63)</p>	n.	170,63
L.L500.A52	<p>Scaler da ingresso VGA a uscita DVI-D. Scaler is design to display VGA image on the DVI monitor with better viewing image; upscale VGA input sources to DVI output for wide-range of PC resolution; resolution from VGA to WUXGA; move over, with built-in hot-key OSD function and display it helps user to view and select the desire resolution instantly; Support PC resolution bypass from VGA to WUXGA@60RB; Supports bypass mode, manual mode and TV native mode; Auto-Detection and Hot plug. Compreso accessori di montaggio e fissaggio (cavi di alimentazione e comando in quota parte, qualora già considerati anche in altra parte, eventuali staffe, sostegni opportunamente dimensionati, eventuali alloggiamenti all'interno dei rack, quota parte cavi F.O. ed UTP cat. 6 compresi di connessioni e certificazioni ecc.), e quant'altro necessario per rendere l'opera finita e funzionante, secondo le tavole e documentazione tecnica di progetto allegati. Completa/o di quota parte di M.O. di tecnico specializzato per verifica corretto funzionamento e prove iniziali nella misura necessaria al raggiungimento delle prestazioni ottimali ad installazione ultimate, in accordo con il committente e D.L.</p>	n.	134,06
L.L500.A52.A1	<p>Scaler da ingresso VGA su un ampio range da VGA a WUXGA a uscita DVI-D.</p> <p>.....</p> <p>(Euro centotrentaquattro/06)</p>	n.	134,06
L.L500.A53	<p>Convertitore da DVI-D a video. The DVI to CVBS Scaler Box is designed to convert digital signal from DVI-D source to analog CVBS signal of NTSC or PAL system The device is HDMI 1.2 & DVI 1.0 compliant and it features many great functions such like 3D noise reduction, frame rate conversion, adaptive contrast enhancement... and etc. Further, a simplify OSD function is available allowing user with easy viewing on the displaying status. DVI signal display on TV monitor; Graphic Card signal display on CRT display; Displaying PC signal on the LCD display; DVI-D to CVBS Scaler Box; Input source equipment such as PC/NB signal with DVI cable and output to TV with CVBS input jack and connection cable; DVI 1.0 compliant; Converts video signal from DVI-D source to NTSC or PAL signal; Accepts a wide range of DVI-D input resolution from 480p to 1080p@60Hz and PC from VGA to WUXGA@60HzRB; Output picture size Underscan / Overscan; 3D noise reduction in</p>	n.	134,06

ELENCO PREZZI

CODICE	DESCRIZIONE	U.M.	PREZZO
L.L500.A53.A1	<p>both temporal and spatial domain; Frame rate conversion; Adaptive contrast enhancement; OSD Display; Overscan and underscan adjustment; Phase and Aspect adjustment. Compreso accessori di montaggio e fissaggio (cavi di alimentazione e comando in quota parte, qualora già considerati anche in altra parte, eventuali staffe, sostegni opportunamente dimensionati, eventuali alloggiamenti all'interno dei rack, quota parte cavi F.O. ed UTP cat. 6 compresi di connessioni e certificazioni ecc.), e quant'altro necessario per rendere l'opera finita e funzionante, secondo le tavole e documentazione tecnica di progetto allegati. Completa/o di quota parte di M.O. di tecnico specializzato per verifica corretto funzionamento e prove iniziali nella misura necessaria al raggiungimento delle prestazioni ottimali ad installazione ultimate, in accordo con il committente e D.L.</p> <p>Convertitore da segnale DVI-D a video composito (PAL/NTSC).</p>	n.	199,06
L.L500.A54	<p>Convertitore da PC a video composito.</p> <p>The PC/HD to Video Scan Converter is designed to down scale PC/Component source to analog CVBS (NTSC,PAL) signal. Ideal for businesses with multiple CCTV cameras, this device takes your high-resolution camera footage and scales it to lower resolutions. Supporting PC resolution up to WUXGA@60hz, this scaler also helps connects new video sources to older displays. The device features many great functions such like 3D noise reduction, frame rate conversion, adaptive contrast enhancement... and etc. Further, a simplify OSD function is available allowing user with easy viewing on the displaying status; Security camera display; Displaying PC signal on the CRT display; Displaying PC signal on the LCD display. Input source equipment such as PC/component camera (RGBHV/YPbPr) signal with D-Sub 15pin or component adaptor cable and output to TV with CVBS input jack and connection cable. Converts video signal from PC/component source to NTSC or PAL signal; Accepts a wide range of PC/VGA input resolution from 480i to 1080p@60Hz and PC from VGA to WUXGA@60RB; Output picture size Underscan / Overscan; 3D noise reduction in both temporal and spatial domain; Frame rate conversion; Adaptive contrast enhancement; OSD Display; Overscan and underscan adjustment; Phase and Aspect adjustment. Compreso accessori di montaggio e fissaggio (cavi di alimentazione e comando in quota parte, qualora già considerati anche in altra parte, eventuali staffe, sostegni opportunamente dimensionati, eventuali alloggiamenti all'interno dei rack, quota parte cavi F.O. ed UTP cat. 6 compresi di connessioni e certificazioni ecc.), e quant'altro necessario per rendere l'opera finita e funzionante, secondo le tavole e documentazione tecnica di progetto allegati. Completa/o di quota parte di M.O. di tecnico specializzato per verifica corretto funzionamento e prove iniziali nella misura necessaria al raggiungimento delle prestazioni ottimali ad installazione ultimate, in accordo con il committente e D.L.</p>		
L.L500.A54.A1	<p>Convertitore da segnale PC o component a video composito (PAL/NTSC).</p>	n.	147,88
L.L500.A55	<p>Distributor per segnali video analogici.</p> <p>Distributor for video signals with 2 separated-inputs and 4 outputs each; May be employed as a normal distributor or as equalizer to compensate the long cable losses; May operate as 1x8 video distributor and is compatible with Y/C signalsCV or Y/C distributor; One trimmer equalizer up to 100 mt of RG59 B/U cable Inputs linkable to obtain 1x8; AC or DC input coupling; Switch for 75 Ω termination; 19" compatible by adapter; Input level Max 1.5 Vpp on 75 Ω; Input ret. loss 35 dB at 5 MHz; Output gain 0 dB; Output ret.loss 36 dB at 5 MHz; Frequency response -0.1 dB at 10 MHz, -3 dB at 60 MHz; Delay 15 ns; Differential phase 0.8°; Differential gain 0.2%; Equalization up to 100 mt RG59 B/U coax cable; Crosstalk (two sections): 60 dB at 5 MHz; Size (WxDxH): 200x100x44 mm; Weight: 0.5 Kg. Compreso accessori di montaggio e fissaggio (cavi di alimentazione e comando in quota parte, qualora già considerati anche in altra parte, eventuali staffe, sostegni opportunamente dimensionati, eventuali alloggiamenti all'interno dei rack, quota parte cavi F.O. ed UTP cat. 6 compresi di connessioni e certificazioni ecc.), e quant'altro necessario per rendere l'opera finita e funzionante, secondo le tavole e documentazione tecnica di progetto allegati. Completa/o di quota parte di M.O. di tecnico specializzato per verifica corretto funzionamento e prove iniziali nella misura necessaria al raggiungimento delle prestazioni ottimali ad installazione ultimate, in accordo con il committente e D.L.</p>		
L.L500.A55.A1	<p>Distributor per segnali video analogici con 2 input e 4 outputs separati che può operare anche come equalizzatore per compensare le perdite di segnale su cavi lunghi.</p>	n.	166,56
L.L500.A56	<p>Matrice/scaler che trasforma il segnale video e PC in RGBHV/DVI</p> <p>Matrice/scaler 8x2 che trasforma il segnale video e PC entrante in 2 uscite indipendenti entrambe sia RGBHV che DVI simultaneamente; 8 ingressi universali HDTV compatibili; possibilità di impostare parametri per migliorare la qualità dell'immagine e generare effetti video; oltre alle funzioni di matrice/scaler permette anche il PIP (Picture in Picture) tra 2</p>		

ELENCO PREZZI

CODICE	DESCRIZIONE	U.M.	PREZZO
L.L500.A56.A1	<p>diversi sorgenti, entrambe le finestre di Main e Pip possono essere ridimensionate separatamente pixel x pixel è spostate in X e Y sullo schermo (PAN). La funzione di Overlay per testo e immagini permette una completa e utile funzione di sottotitolazione; Risoluzione ingressi/uscite fino a 1600x1200 e 1080p; 10bit ADC risoluzione di campionamento; Commutazione 'Seamless' in fading, mixer o cut; 8 ingressi universali con audio associato; 2 uscite indipendenti (utilizzabili anche come Preview/Program); 8 Presets salvabili e richiamabili; Controllabile via IR, RS232 e LAN; Controllo volume su uscite audio. Compreso accessori di montaggio e fissaggio (cavi di alimentazione e comando in quota parte, qualora già considerati anche in altra parte, eventuali staffe, sostegni opportunamente dimensionati, eventuali alloggiamenti all'interno dei rack, quota parte cavi F.O. ed UTP cat. 6 compresi di connessioni e certificazioni ecc.), e quant'altro necessario per rendere l'opera finita e funzionante, secondo le tavole e documentazione tecnica di progetto allegati. Completa/o di quota parte di M.O. di tecnico specializzato per verifica corretto funzionamento e prove iniziali nella misura necessaria al raggiungimento delle prestazioni ottimali ad installazione ultimate, in accordo con il committente e D.L.</p> <p>Matrice/scaler 8x2 che trasforma il segnale video e PC entrante in 2 uscite indipendenti entrambe sia RGBHV che DVI simultaneamente</p>	n.	2.721,06
L.L500.A57	<p>Distributore grafico ad alta risoluzione.</p> <p>Distributore grafico ad alta risoluzione riceve i segnali da un computer e fornisce quattro uscite di potenza verso altrettanti dispositivi di visualizzazione. L'uscita 1 è predisposta per il collegamento verso il monitor locale e consente lo scambio dati tra la piastra grafica ed il monitor stesso. Provvisto di un circuito di booster che, se inserito, consente il pilotaggio di dispositivi remoti mediante cavo VGA di lunghezza fino a 50 mt. E inoltre provvisto della predisposizione ID bit sul connettore HDD di ingresso che consente di attivare la grafica di alcuni notebook. Quattro uscite bufferate Possibilità inserimento booster per compensare fino a 50 mt di cavo VGA Utilizzabile per YPbPr ID Bit Banda 400 MHz Compatibile 19" con l'adattatore. Compreso accessori di montaggio e fissaggio (cavi di alimentazione e comando in quota parte, qualora già considerati anche in altra parte, eventuali staffe, sostegni opportunamente dimensionati, eventuali alloggiamenti all'interno dei rack, quota parte cavi F.O. ed UTP cat. 6 compresi di connessioni e certificazioni ecc.), e quant'altro necessario per rendere l'opera finita e funzionante, secondo le tavole e documentazione tecnica di progetto allegati. Completa/o di quota parte di M.O. di tecnico specializzato per verifica corretto funzionamento e prove iniziali nella misura necessaria al raggiungimento delle prestazioni ottimali ad installazione ultimate, in accordo con il committente e D.L.</p>		
L.L500.A57.A1	<p>Distributore grafico ad alta risoluzione n.1 input HDD 15 p.f. e n.4 output HDD 15 p.f.</p>	n.	178,75
L.L500.A58	<p>Extender di Segnali DVI-D su fibra ottica.</p> <p>Transmitter and receiver that extend DVI-D, audio and RS-232 signals. Equipped with DVI-D connectors for multi-mode signals, this product is the perfect fiber solution for professional digital singage and multimedia presentation needs. It is capable of extending signals up to 1,400 feet over a single multimode fiber optic cable; top Signal Quality at Maximum Extension Over Multi-mode Fiber(1,400 ft.); Superior Image Quality at all Resolutions; Video Resolutions up to 1920 x 1200 at 60Hz (1280 x 1024 at 75Hz); Customizable/Programmable DDC Table; Supports Stereo Audio; Supports DVI-D; Supports RS-232 Control from 300bps to 115,000bps; Fiber Plug Type LC; Compatible With all Operating Systems; Compact Metal Casing. Compreso accessori di montaggio e fissaggio (cavi di alimentazione e comando in quota parte, qualora già considerati anche in altra parte, eventuali staffe, sostegni opportunamente dimensionati, eventuali alloggiamenti all'interno dei rack, quota parte cavi F.O. ed UTP cat. 6 compresi di connessioni e certificazioni ecc.), e quant'altro necessario per rendere l'opera finita e funzionante, secondo le tavole e documentazione tecnica di progetto allegati. Completa/o di quota parte di M.O. di tecnico specializzato per verifica corretto funzionamento e prove iniziali nella misura necessaria al raggiungimento delle prestazioni ottimali ad installazione ultimate, in accordo con il committente e D.L.</p>		
L.L500.A58.A1	<p>Extender di segnali DVI-D compreso segnali Audio e RS232 oltre 400m tramite cavo in fibra ottica multimodale (50/125µm) composto da un modulo TX e un modulo RX.</p>	n.	1.872,00
L.L500.A59	<p>Controllo remoto per mixer matrice</p> <p>Desktop remote control for use with the mixer/matrice. It controls the basic functions, including connect/disconnect, privacy, and volume up/down. It has a simple, intuitive interface with four soft-touch switches for control. Status indicator LEDs are included next to the connect and privacy switches for quick status recognition. Housed within an unobtrusive aluminum body that won't clutter your desk, has an RJ-45 connector for</p>		

ELENCO PREZZI

CODICE	DESCRIZIONE	U.M.	PREZZO
L.L500.A59.A1	<p>connection of a standard CAT5 cable. You can also use the unit as a diagnostic tool. If a computer is also connected to the hybrid, the software indicators will coincide with the remote operation. Compreso accessori di montaggio e fissaggio (cavi di alimentazione e comando in quota parte, qualora già considerati anche in altra parte, eventuali staffe, sostegni opportunamente dimensionati, eventuali alloggiamenti all'interno dei rack, quota parte cavi F.O. ed UTP cat. 6 compresi di connessioni e certificazioni ecc.), e quant'altro necessario per rendere l'opera finita e funzionante, secondo le tavole e documentazione tecnica di progetto allegati. Completa/o di quota parte di M.O. di tecnico specializzato per verifica corretto funzionamento e prove iniziali nella misura necessaria al raggiungimento delle prestazioni ottimali ad installazione ultimate, in accordo con il committente e D.L.</p> <p>Telecomando da scrivania per l'utilizzo con il Mixer/Matrice per controllare le funzioni di connessione/disconnessione, privacy, volume tramite quattro tasti soft-touch.</p> <p>.....</p> <p>(Euro trecentoquattordici/06)</p>	n.	314,06
L.L500.A60	<p>Lettore BluRay.</p> <p>Lettore BLURAY attraverso la connessione HDMI, è in grado di migliorare il segnale standard per una qualità dell'immagine davvero superiore. Qualità visiva grazie al trasferimento digitale tra il televisore e il BluRay senza la perdita di alcun dato. Supporto multi-codec che permette di copiare film, musica e foto dal PC per vederli e sentirli con tutta la qualità video e audio del televisore. Dispone di un ingresso USB, in modo da usare la chiavetta USB per vedere e ascoltare i file con tutta la qualità del televisore. Funzione di CD ripping, per convertire i CD in file MP3 e trasferirli sulla chiavetta o sul tuo lettore MP3 portatile. Compatibilità BD/DVD/CD; Formati compatibili VC-1, MPEG2, H.264, AVCHD, MKV, JPEG HD, DivX; 1920x1080 P, 1920x1080 I, 1280x720 P, 720x480 P (720x576 P), 720x480 I (720x576 I); Video Up-Scale (DVD); Memoria locale 1 GB; PiP; Supporto audio secondario; Decoder Dolby Digital; Decoder DTS; Decoder Dolby Digital Plus; Decoder DTS HD; Decoder Dolby True HD; Uscita video component; Uscita HDMI (ver 1.3); Uscita audio ottica digitale; Uscite audio analogiche; Rete Ethernet, WiFi Dongle; Porta USB 2.0 2EA; Uscita video composito; Uscite 5.1 canali Canale 7.1. Compreso accessori di montaggio e fissaggio (cavi di alimentazione e comando in quota parte, qualora già considerati anche in altra parte, eventuali staffe, sostegni opportunamente dimensionati, eventuali alloggiamenti all'interno dei rack, quota parte cavi F.O. ed UTP cat. 6 compresi di connessioni e certificazioni ecc.), e quant'altro necessario per rendere l'opera finita e funzionante, secondo le tavole e documentazione tecnica di progetto allegati. Completa/o di quota parte di M.O. di tecnico specializzato per verifica corretto funzionamento e prove iniziali nella misura necessaria al raggiungimento delle prestazioni ottimali ad installazione ultimate, in accordo con il committente e D.L.</p>		
L.L500.A60.A1	<p>Lettore BluRay HDMI FULL-HD 1080p</p> <p>.....</p> <p>(Euro duecentotrentaquattro/38)</p>	n.	234,38
L.L500.A61	<p>Lettore DVD-DVX.</p> <p>Lettore DVD attraverso la connessione HDMI, è in grado di migliorare il segnale DVD standard per una qualità dell'immagine davvero superiore. Qualità visiva grazie al trasferimento digitale tra il televisore e il DVD senza la perdita di alcun dato. Supporto multi-codec che permette di copiare film, musica e foto dal PC per vederli e sentirli con tutta la qualità video e audio del televisore. Dispone di un ingresso USB, in modo da usare la chiavetta USB per vedere e ascoltare i file con tutta la qualità del televisore. Funzione di CD ripping, per convertire i CD in file MP3 e trasferirli sulla chiavetta o sul tuo lettore MP3 portatile. Convertitore digitale-analogico 24 Bit / 192 kHz; Dolby Digital Surround Sound; Funzione upscaling 720p / 1080i / 1080p; Progressive Scan; Video DAC12 Bit / 108 MHz; Zoom; Super Scan Playback (2x,8x,32x,128x); Instant Replay; Instant Skip; Modelli compatibili DVD, DVD-R, DVD-RW, DVD+R, DVD+RW, CD, CD-R, CD-RW; Formati compatibili MP3, WMA, JPEG, MPEG-4, DivX; FLT Display VFD; Porta USB 2.0; Uscita HDMI; Presa Scart; Uscita video component; Uscita composita; Uscita audio (S/D); Uscita audio coassiale digitale. Compreso accessori di montaggio e fissaggio (cavi di alimentazione e comando in quota parte, qualora già considerati anche in altra parte, eventuali staffe, sostegni opportunamente dimensionati, eventuali alloggiamenti all'interno dei rack, quota parte cavi F.O. ed UTP cat. 6 compresi di connessioni e certificazioni ecc.), e quant'altro necessario per rendere l'opera finita e funzionante, secondo le tavole e documentazione tecnica di progetto allegati. Completa/o di quota parte di M.O. di tecnico specializzato per verifica corretto funzionamento e prove iniziali nella misura necessaria al raggiungimento delle prestazioni ottimali ad installazione ultimate, in accordo con il committente e D.L.</p>		
L.L500.A61.A1	<p>Lettore DVD-DVX HDMI FULL-HD 1080p</p> <p>.....</p> <p>(Euro centoquaranta/63)</p>	n.	140,63
L.L500.A62	<p>Registratore HDD-DVD.</p> <p>Recorder HDD 160 GB con tuner digitale incorporato e porta USB 2.0. Ottima qualità audio</p>		

ELENCO PREZZI

CODICE	DESCRIZIONE	U.M.	PREZZO
L.L500.A62.A1	<p>e video grazie alla connessione HDMI con upscaling FULL HD (1080P). Registra fino a 272 ore di programmi grazie all'Hard Disk Recorder da 160 GB. In grado di sintonizzare e quindi di registrare programmi su digitale terrestre. Funzioni Time Slip e Time Shift per consentire di vedere un film e registrare contemporaneamente una trasmissione. Funzione Time Shift per tornare indietro e riguardare la scena desiderata. Porta USB 2.0 per trasferire e visualizzare file video (DivX), JPEG e MP3 e consente anche di condividere file attraverso il collegamento di un hard disk esterno. Funzione Easy Recording per inizializzare e finalizzare il disco in modalità automatica, per poterlo poi leggerlo anche sugli altri lettori DVD. Funzione upscaling (720p / 1080i / 1080p); Progressive Scan; Risoluzione massima 576i / 576p / 720p / 1080i / 1080p; Compatibilità in lettura MPEG2 / MPEG4 / DIVX (DIVX3.1~DIVX6) / Audio CD / JPEG; Compatibilità media DVD-VIDEO / DVD-RAM / DVD-R / DVD-RW / DVD+R / DVD+RW / HDD; Time Slip; Time Shift; G-Code / Video+ / Show View; Riconoscimento ingresso DV automatico; HDD 160 GB; Uscita audio coassiale digitale 1EA; Uscita component 1SET; Uscita composita 1EA; Ingresso DV 1EA; Uscita HDMI 1EA; Uscite Optical Audio 1EA; Presa Scart 2EA; Porta USB 2.0 1EA (Host); Uscita digitale Dolby; Uscita digitale DTS; PCM; MPEG-2; PAL; DVB-T; Formato di registrazione DVD-RAM / DVD-R / DVD-RW / DVD+R / DVD+RW / HDD; Single Layer 1 / 2 / 4 / 8 ore; Double Layer 2 / 4 / 8 / 16 ore; HDD Max 272 ore; DVD to HDD 4x; HDD to DVD 4x. Compreso accessori di montaggio e fissaggio (cavi di alimentazione e comando in quota parte, qualora già considerati anche in altra parte, eventuali staffe, sostegni opportunamente dimensionati, eventuali alloggiamenti all'interno dei rack, quota parte cavi F.O. ed UTP cat. 6 compresi di connessioni e certificazioni ecc.), e quant'altro necessario per rendere l'opera finita e funzionante, secondo le tavole e documentazione tecnica di progetto allegati. Completa/o di quota parte di M.O. di tecnico specializzato per verifica corretto funzionamento e prove iniziali nella misura necessaria al raggiungimento delle prestazioni ottimali ad installazione ultimate, in accordo con il committente e D.L.</p> <p>Registratore DVD con HD 160Gb HDMI FULL-HD 1080p</p>	n.	271,88
L.L500.A63	<p>Monitor professionale 55" LCD</p> <p>Monitor professionale Full HD 55" dotato di pannello che garantisce immagini di alta qualità esenti dall'effetto di blackening e prive di distorsioni. Inoltre la possibilità di posizionamento in verticale lo rende il display adatto per l'integrazione in sistemi Video Wall. Costruito in materiale ignifugo un prodotto eco- compatibile progettato nel rispetto delle normative ambientali RoHS e WEEE e con funzione di risparmio energetico. Metal Cabinet, Metal BackCover Development, Luminosità 700cd/m2 ,Retroilluminazione CCFL, Formato 16:9, Tecnologia IPS, Contrasto: 10.000:1, Angolo di Visuale: 178/178, Tempo di Risposta: 10ms, Risoluzione: 1920 x 1080 Full HD. Video Input:Component Video,PC via 15-Pin Sub-D, Input/Output, Composite Video Input/Output, Audio Output, Audio Inputs, HDTV Formats, HDMI/DVI with HDCP, RS-232C Input/Output, RJ-45, S-Video, Audio Jack Built-in(No Amp), External Speaker Out. Predisposizione Video Wall. Cabinet in materiale ignifugo. Compreso di staffa di fissaggio. Compreso di staffa di fissaggio. Compreso accessori di montaggio e fissaggio (cavi di alimentazione e comando in quota parte, qualora già considerati anche in altra parte, eventuali staffe, sostegni opportunamente dimensionati, eventuali alloggiamenti all'interno dei rack, quota parte cavi F.O. ed UTP cat. 6 compresi di connessioni e certificazioni ecc.), e quant'altro necessario per rendere l'opera finita e funzionante, secondo le tavole e documentazione tecnica di progetto allegati. Completa/o di quota parte di M.O. di tecnico specializzato per verifica corretto funzionamento e prove iniziali nella misura necessaria al raggiungimento delle prestazioni ottimali ad installazione ultimate, in accordo con il committente e D.L.</p>	n.	2.055,63
L.L500.A63.A1	<p>Monitor professionale 55" LCD 1920x1080 FULL-HD, 700cd/m2, Retroilluminazione CCFL, Formato 16:9, Tecnologia IPS, Contrasto 10.000:1, Angolo di Visuale 178/178, Tempo di Risposta 10ms.</p>	n.	2.055,63
L.L500.A64	<p>Monitor professionale 65" LCD</p> <p>Monitor professionale Full HD 65" dotato di pannello che garantisce immagini di alta qualità esenti dalleffetto di blackening e prive di distorsioni. Inoltre la possibilità di posizionamento in verticale lo rende il display adatto per l'integrazione in sistemi Video Wall. Costruito in materiale ignifugo un prodotto eco- compatibile progettato nel rispetto delle normative ambientali RoHS e WEEE e con funzione di risparmio energetico. Metal Cabinet, Metal BackCover Development, Luminosità 700cd/m, Contrasto: 5.000:1, Angolo di Visuale: 178/178, Tempo di Risposta: 8ms, Risoluzione: 1920 x 1080 Full HD. Video Input:Component Video,PC via 15-Pin Sub D,Input/Output,Composite Video Input/Output,Audio Output,Audio Inputs,HDTV Formats,HDMI/DVI with HDCP,RS-232C Input/Output,RJ-45,S-Video,Audio Jack Built-in(No Amp),Discrete IR Input,External Speaker Out. Consumi 550W. Predisposizione Video Wall. Cabinet in materiale ignifugo. Compreso di staffa di fissaggio. Compreso accessori di montaggio e fissaggio (cavi di alimentazione e comando in quota parte, qualora già considerati anche in altra parte, eventuali staffe, sostegni opportunamente dimensionati, eventuali alloggiamenti all'interno dei rack, quota parte cavi F.O. ed UTP cat. 6 compresi di connessioni e certificazioni ecc.), e quant'altro necessario per rendere l'opera finita e funzionante, secondo</p>	n.	2.055,63

ELENCO PREZZI

CODICE	DESCRIZIONE	U.M.	PREZZO
L.L500.A64.A1	<p>le tavole e documentazione tecnica di progetto allegati. Completa/o di quota parte di M.O. di tecnico specializzato per verifica corretto funzionamento e prove iniziali nella misura necessaria al raggiungimento delle prestazioni ottimali ad installazione ultimate, in accordo con il committente e D.L.</p> <p>Monitor professionale 65" LCD 1920x1080 FULL-HD, 700cd/m2, Formato 16:9, Contrasto 5.000:1, Angolo di Visuale 178/178, Tempo di Risposta 8ms.</p> <p>.....</p> <p>(Euro tremilanovecentosedici/25)</p>	n.	3.916,25
L.L500.A65	<p>Monitor professionale 46" LCD trasparente</p> <p>Monitor professionale Full HD 46" trasparente. Costruito in materiale ignifugo un prodotto eco- compatibile progettato nel rispetto delle normative ambientali RoHS e WEEE e con funzione di risparmio energetico. Metal Cabinet, Formato 16:9, Contrasto: 1.000:1, Angolo di Visuale: 89°/89°, Risoluzione: Full HD. Video Input:Component Video,PC via 15-Pin Sub-D, Input/Output, Composite</p> <p>Video Input/Output, Audio Output, Audio Inputs, HDTV Formats, HDMI/DVI with HDCP, RS-232C Input/Output, RJ-45, S-Video, Audio Jack Built-in(No Amp), External Speaker Out. Compreso accessori di montaggio e fissaggio (cavi di alimentazione e comando in quota parte, qualora già considerati anche in altra parte, eventuali staffe, sostegni opportunamente dimensionati, eventuali alloggiamenti all'interno dei rack, quota parte cavi F.O. ed UTP cat. 6 compresi di connessioni e certificazioni ecc.), e quant'altro necessario per rendere l'opera finita e funzionante, secondo le tavole e documentazione tecnica di progetto allegati. Completa/o di quota parte di M.O. di tecnico specializzato per verifica corretto funzionamento e prove iniziali nella misura necessaria al raggiungimento delle prestazioni ottimali ad installazione ultimate, in accordo con il committente e D.L.</p>		
L.L500.A65.A1	<p>Monitor professionale 46" LCD trasparente FULL-HD, Formato 16:9, Contrasto 2.000:1, Angolo di Visuale 178/178.</p> <p>.....</p> <p>(Euro settemilacentonovantotto/75)</p>	n.	7.198,75
L.L500.A66	<p>Monitor professionale 23"</p> <p>Monitor professionale Full HD 23" 16:9 dotato di pannello che garantisce immagini di alta qualità esenti dall' effetto di blackening e prive di distorsioni. Costruito in materiale ignifugo un prodotto eco- compatibile progettato nel rispetto delle normative ambientali RoHS e WEEE e con funzione di risparmio energetico. Metal Back Cover Development, Luminosità 250cd/m2, Contrasto: 1.000:1, Angolo di Visuale: 170/160, Tempo di Risposta: 5ms, Risoluzione: 1920 x 1080 Full HD. Video Input: Component Video, PC via 15-Pin Sub D, Input/Output, Composite Video Input/Output, Audio Output, Audio Inputs, HDTV Formats HDMI/DVI with HDCP,RS-232C Input/Output,RJ-45,S-Video,Audio Jack Built-in(No Amp),External_Speaker Out. Compreso di staffa di fissaggio</p> <p>Compreso accessori di montaggio e fissaggio (cavi di alimentazione e comando in quota parte, qualora già considerati anche in altra parte, eventuali staffe, sostegni opportunamente dimensionati, eventuali alloggiamenti all'interno dei rack, quota parte cavi F.O. ed UTP cat. 6 compresi di connessioni e certificazioni ecc.), e quant'altro necessario per rendere l'opera finita e funzionante, secondo le tavole e documentazione tecnica di progetto allegati. Completa/o di quota parte di M.O. di tecnico specializzato per verifica corretto funzionamento e prove iniziali nella misura necessaria al raggiungimento delle prestazioni ottimali ad installazione ultimate, in accordo con il committente e D.L.</p>		
L.L500.A66.A1	<p>Monitor professionale 23" 1920x1080 FULL-HD, 700cd/m2, Formato 16:9, Contrasto 5.000:1, Angolo di Visuale 178/178, Tempo di Risposta 8ms.</p> <p>.....</p> <p>(Euro duecentotrentanove/06)</p>	n.	239,06
L.L500.A67	<p>Monitor professionale 23" Touch-Screen con PC.</p> <p>Compreso di staffa di fissaggio. Programmazione e messa in servizio, software per la gestione, accessori ed ogni onere necessario per istruire il personale preposto all'utilizzo. Compreso accessori di montaggio e fissaggio (cavi di alimentazione e comando in quota parte, qualora già considerati anche in altra parte, eventuali staffe, sostegni opportunamente dimensionati, eventuali alloggiamenti all'interno dei rack, quota parte cavi F.O. ed UTP cat. 6 compresi di connessioni e certificazioni ecc.), e quant'altro necessario per rendere l'opera finita e funzionante, secondo le tavole e documentazione tecnica di progetto allegati. Completa/o di quota parte di M.O. di tecnico specializzato per verifica corretto funzionamento e prove iniziali nella misura necessaria al raggiungimento delle prestazioni ottimali ad installazione ultimate, in accordo con il committente e D.L.</p>		
L.L500.A67.A1	<p>Monitor professionale 23" 1920x1080 FULL-HD, 700cd/m2, Formato 16:9, Contrasto 5.000:1, Angolo di Visuale 178/178, Tempo di Risposta 8ms, Touch-Screen, con PC integrato.</p> <p>.....</p>	n.	1.659,38

ELENCO PREZZI

CODICE	DESCRIZIONE	U.M.	PREZZO
L.L500.A68	(Euro milleseicentocinquantanove/38) Tablet PC Windows® 7 (o superiore) 12". Tablet PC con Sistema Operativo Windows® 7 (o superiore), Schermo 12.1 Pollici 1280x800 Pixel Retroilluminazione LED, Materiale antigraffio, Processore Intel® Core i5-470UM (o superiore), Memoria 4 GB RAM, SSD 64 GB SSD on board, Connettività WiFi 802.11n (b/g), Bluetooth 2.0 (o superiore), Webcam Frontale 2.0 Mpixel (o superiore), Audio High definition audio codec, Altoparlanti e microfono integrati, Sensori Giroscopio, 1x Mini HDMI, 1x 3.5 Jack audio, 1x SD card reader, 2x USB 2.0, Autonomia 4,5 ore (variabile a seconda dell'utilizzo), Tastiera Bluetooth, Modulo per la crittografia dei dati. Completo di software di gestione per unità controllo sistemi multimediali Integrati.Programmazione e messa in servizio del sistema, compreso accessori ed ogni onere necessario per istruire il personale preposto all'utilizzo del sistema. Compreso accessori di montaggio e fissaggio (cavi di alimentazione e comando in quota parte, qualora già considerati anche in altra parte, eventuali staffe, sostegni opportunamente dimensionati, eventuali alloggiamenti all'interno dei rack, quota parte cavi F.O. ed UTP cat. 6 compresi di connessioni e certificazioni ecc.), e quant'altro necessario per rendere l'opera finita e funzionante, secondo le tavole e documentazione tecnica di progetto allegati. Completa/o di quota parte di M.O. di tecnico specializzato per verifica corretto funzionamento e prove iniziali nella misura necessaria al raggiungimento delle prestazioni ottimali ad installazione ultimate, in accordo con il committente e D.L.		
L.L500.A68.A1	Tablet PC con Sistema Operativo Windows® 7 (o superiore) , Schermo 12.1 Pollici 1280x800 Pixel (Euro millequattrocentosessantadue/50)	n.	1.462,50
L.L500.A69	Unità di controllo per sistemi multimediali. Unità di controllo per sistemi multimediali integrati. Porta Ethernet per connessione, controllo del dispositivo remoto via TCP e connessione ad interfacce utente via TCP/IP, Web server integrato. Sensore interno per cattura codici IR, sensore per ricezione telecomandi IR, porte seriali: 2 RS-232 bidirez, 4 RS232/422/485 bidirez, 8 IR/serial; 8 porte I/O generali di ingresso (analogiche 0..5 V, TTL, contatti) o uscita (digitale open collector); 2 relè 0.5A 24V. Alimentatore e 4 IR adapter inclusi. Programmazione e messa in servizio del sistema, compreso software per la gestione di comandi, segnalazioni secondo la logica di funzionamento, compreso accessori ed ogni onere necessario per istruire il personale preposto all'utilizzo del sistema. Compreso accessori di montaggio e fissaggio (cavi di alimentazione e comando in quota parte, qualora già considerati anche in altra parte, eventuali staffe, sostegni opportunamente dimensionati, eventuali alloggiamenti all'interno dei rack, quota parte cavi F.O. ed UTP cat. 6 compresi di connessioni e certificazioni ecc.), e quant'altro necessario per rendere l'opera finita e funzionante, secondo le tavole e documentazione tecnica di progetto allegati. Completa/o di quota parte di M.O. di tecnico specializzato per verifica corretto funzionamento e prove iniziali nella misura necessaria al raggiungimento delle prestazioni ottimali ad installazione ultimate, in accordo con il committente e D.L.		
L.L500.A69.A1	Unità di controllo per sistemi multimediali integrati completo di software. (Euro duemiladuecentotre/13)	n.	2.203,13
L.L500.A70	Schermo LCD 9" Monitor LCD HiRes, 9", Altoparlanti incorporati, 16:9, a colori; Risoluzione: 800*RGB*400; Compatibile PAL/NTSC; Telecomando multifunzione. Compreso accessori di montaggio e fissaggio (cavi di alimentazione e comando in quota parte, qualora già considerati anche in altra parte, eventuali staffe, sostegni opportunamente dimensionati, eventuali alloggiamenti all'interno dei rack, quota parte cavi F.O. ed UTP cat. 6 compresi di connessioni e certificazioni ecc.), e quant'altro necessario per rendere l'opera finita e funzionante, secondo le tavole e documentazione tecnica di progetto allegati. Completa/o di quota parte di M.O. di tecnico specializzato per verifica corretto funzionamento e prove iniziali nella misura necessaria al raggiungimento delle prestazioni ottimali ad installazione ultimate, in accordo con il committente e D.L.		
L.L500.A70.A1	Schermo LCD 9" Risoluzione 800x400 - 16:9 - 1 ingressi video (AV1), 1 uscita audio. (Euro duecentoquarantatre/75)	n.	243,75
L.L500.A70.A2	Schermo LCD 9" Risoluzione 800x400 - 16:9 - 4 ingressi video (AV1, AV2, AV3, AV4), 1 uscita audio. (Euro duecentoquarantatre/75)	n.	243,75
L.L500.A72	Video Proiettore FULL-HD Cinema.		

ELENCO PREZZI

CODICE	DESCRIZIONE	U.M.	PREZZO
L.L500.A72.A1	<p>Videoproiettore Full HD in grado di proiettare a reale risoluzione senza alcuna compressione delle immagini. Due lampade ad alto rendimento con elevata luminosità. Dispositivo di controllo del colore permette di regolare automaticamente la quantità di luce giallo nell'immagine, producendo maggiore luminosità con maggiore precisione del colore e chiarezza. Sistema ottico che permette di raggiungere un elevato contrasto di proiezione delle immagini di alta qualità con una ricca riproduzione del nero, massimizzando la qualità dei segnali video. Funzione per correggere variazioni di riproduzione del colore quando si utilizza più di un proiettore. Possibilità di proiettare due immagini contemporaneamente sia utilizzando il picture-in-picture o picture-by-picture. Interfaccia LAN per il controllo e la gestione del proiettore tramite una connessione di rete. Completo di ottica zoom/grandangolo, staffa per il fissaggio, controllo remoto e software di gestione. Segnali TV: 480i/480p/575i/575p/720p/1.035i/1.080i/p, 2K (Compatibilità HDTV); lampada 2x380 W NSH (LMP-146); Pannello 3 x 1.64" TFT p-Si (17:9) anorganico, 1 x Color Control Device; Contrasto 3.000:1; rumorosità della ventola 39 dB (modalità Risparmio)/43 dB (modalità Normale); Ampiezza di banda 230 MHz, Frequenza orizzontale: 15-120 kHz, Frequenza verticale: 48-120 Hz; Correzione trapezio verticale/orizzontale +/- 30; Ingressi HDMI (HDCP Ver. 1.3), S-Video, D-Sub15 (RGB), 5 BNC (RGBHV, CV/Y-Pb/Cb-Pr/Cr), DVI-D (HDCP, Digital RGB), Ingressi controllo LAN RJ45 e D-Sub9 (RS-232), USB (tipo B), Jack per telecomando via filo; Possibilità di inserire 2 schede di collegamento opzionali. Compreso accessori di montaggio e fissaggio (cavi di alimentazione e comando in quota parte, qualora già considerati anche in altra parte, eventuali staffe, sostegni opportunamente dimensionati, eventuali alloggiamenti all'interno dei rack, quota parte cavi F.O. ed UTP cat. 6 compresi di connessioni e certificazioni ecc.), e quant'altro necessario per rendere l'opera finita e funzionante, secondo le tavole e documentazione tecnica di progetto allegati. Completa/o di quota parte di M.O. di tecnico specializzato per verifica corretto funzionamento e prove iniziali nella misura necessaria al raggiungimento delle prestazioni ottimali ad installazione ultimate, in accordo con il committente e D.L.</p> <p>Videoproiettore Full HD Cinema in grado di proiettare a reale risoluzione senza alcuna compressione delle immagini, risoluzione 2K - 10000lm.</p> <p>.....</p> <p>(Euro ventisettemiladuecentotredici/75)</p>	n.	27.213,75
L.L500.A73	<p>Video Proiettore FULL-HD.</p> <p>Videoproiettore Full HD in grado di proiettare a reale risoluzione senza alcuna compressione delle immagini. Lampada ad alto rendimento con elevata luminosità. Dispositivo di controllo del colore permette di regolare automaticamente la quantità di luce giallo nell'immagine, producendo maggiore luminosità con maggiore precisione del colore e chiarezza. Sistema ottico che permette di raggiungere un elevato contrasto di proiezione delle immagini di alta qualità con una ricca riproduzione del nero, massimizzando la qualità dei segnali video. Funzione per correggere variazioni di riproduzione del colore quando si utilizza più di un proiettore. Possibilità di proiettare due immagini contemporaneamente sia utilizzando il picture-in-picture o picture-by-picture. Interfaccia LAN per il controllo e la gestione del proiettore tramite una connessione di rete. Completo di ottica zoom/grandangolo f=46-74mm F=1.8-2.3, staffa per il fissaggio, controllo remoto e software di gestione. Segnali TV: HDTV (480i, 480p, 575i, 575p, 720p, 1035i, 1035p, 1080i, 1080p); Ingressi: S-Video, 3xRCA (Component, Video Composito), 5 BNC (RGBHV/Video/Y-Pb/Cb-Pr/Cr), DVI-D (digitale/HDCP), HDMI (HDCP), DSub15 (RGB/SCART-RGB); 3 pannelli LCD anorganici matrice attiva da 0,76" in formato 16:10; Rapporto di contrasto 2.000:1; fornito senza obiettivo; Service Port; Frequenza orizzontale 15-120 kHz; Frequenza verticale 48-100 Hz; Rumorosità 31 dB. Compreso accessori di montaggio e fissaggio (cavi di alimentazione e comando in quota parte, qualora già considerati anche in altra parte, eventuali staffe, sostegni opportunamente dimensionati, eventuali alloggiamenti all'interno dei rack, quota parte cavi F.O. ed UTP cat. 6 compresi di connessioni e certificazioni ecc.), e quant'altro necessario per rendere l'opera finita e funzionante, secondo le tavole e documentazione tecnica di progetto allegati. Completa/o di quota parte di M.O. di tecnico specializzato per verifica corretto funzionamento e prove iniziali nella misura necessaria al raggiungimento delle prestazioni ottimali ad installazione ultimate, in accordo con il committente e D.L.</p>		
L.L500.A73.A1	<p>Videoproiettore Full HD in grado di proiettare a reale risoluzione senza alcuna compressione delle immagini, risoluzione 1080p - 5000lm.</p> <p>.....</p> <p>(Euro seimilatrecentotrentaquattro/69)</p>	n.	6.334,69
L.L500.A73.A2	<p>Punto allacciamento e staffatura Videoproiettore (videoproiettore fornito a piè d'opera dalla committente), completo di cavi per l'alimentazione, il comando.</p> <p>.....</p> <p>(Euro quattrocentottanta/00)</p>	n.	480,00
L.L500.A74	<p>Sistema per Videoconferenza HD.</p> <p>Videoconferenza HD, 4 Mbps over IP (H.323); Codec fornito con telecamera HD 1.080p,</p>		

ELENCO PREZZI

CODICE	DESCRIZIONE	U.M.	PREZZO
L.L500.A74.A1	<p>microfono e telecomando, senza monitor; 1 ingresso per microfono esterno digitale semicardioidale a 3 elementi, Full-duplex; Standard video supportati: H.264, H.263++, H.261; 1 ingresso HDCI (Composito, S-Video, Component) per telecamera; 2 uscite DVI-I (VGA, DVI, HDMI, Component); 1 ingresso ed 1 uscita S-Video; 2 ingressi audio stereo RCA (audio principale e audio VCR); 2 uscite audio stereo RCA (audio principale e audio VCR); 2 porte LAN 10/100; 1 ingresso audio mini-jack per l'audio proveniente dal PC; 1 porta USB 2.0 per gli aggiornamenti firmware; Standard audio supportati: G.711, G.728, G.729.4, G.722, G.722.1, G.722.1 Annex C, Polycom Siren 14, Polycom Siren 22, Polycom StereoSurround; Audio digitale con soppressione di rumore e cancellazione dell'eco; People+Content (ingresso DVI-I) incluso; People+Content IP incluso; Advanced encryption software (AES); Modulo PRI (ISDN) opzionale, Modulo QBRI opzionale per collegare fino a 4 linee ISDN. Programmazione e messa in servizio, compreso software per la gestione, compreso accessori ed ogni onere necessario per istruire il personale preposto all'utilizzo. Compreso accessori di montaggio e fissaggio (cavi di alimentazione e comando in quota parte, qualora già considerati anche in altra parte, eventuali staffe, sostegni opportunamente dimensionati, eventuali alloggiamenti all'interno dei rack, quota parte cavi F.O. ed UTP cat. 6 compresi di connessioni e certificazioni ecc.), e quant'altro necessario per rendere l'opera finita e funzionante, secondo le tavole e documentazione tecnica di progetto allegati. Completa/o di quota parte di M.O. di tecnico specializzato per verifica corretto funzionamento e prove iniziali nella misura necessaria al raggiungimento delle prestazioni ottimali ad installazione ultimate, in accordo con il committente e D.L.</p> <p>Sistema per Videoconferenza HD, 4 Mbps over IP (H.323).</p>	n.	10.311,56
 (Euro diecimilatrecentoundici/56)		
L.L500.A75	<p>Telecamera compatta.</p> <p>Telecamere compatte con funzioni di rotazione, inclinazione e zoom e ServerWeb; Zoom ottico ad alte prestazioni; Video d'alta qualità; Auto-Tracking avanzato; Supporto audio con interfaccia; La telecamera è dotata di un meccanismo per l'inclinazione (120°) e la rotazione (200°) con controllo remoto. Innesto reverse, è concepito per essere fissato al soffitto e garantire una rotazione di 340° e un'inclinazione di 90°. La qualità delle immagini e la velocità di scatto possono essere programmate per adattarsi all'ampiezza della banda e ottenere immagini naturali e realistiche. L'alta risoluzione assicura immagini grandi e precise, senza perdere nessun dettaglio. Inoltre, le immagini trasmesse possono raggiungere un'audience particolarmente vasto sempre garantendo riproduzioni chiare e nitide. Il software di controllo remoto garantisce il pieno controllo delle funzioni d'inclinazione, rotazione e zoom tramite il PC o le piattaforme compatibili con il software Java in dotazione (per esempio Mac e UNIX). La modalità panoramica permette di affiancare fotografie per consentire una visione panoramica, utile per programmare i limiti dei movimenti. È possibile anche aggiungere un segnale audio alle trasmissioni live collegando semplicemente un modulo esterno alla telecamera. Le funzioni Motion Detection e Auto Tracking consentono alla telecamera di ruotare e d'inclinarsi ogni volta che viene rilevato un movimento, per catturarlo in modo automatico. Completa di staffa per fissaggio a soffitto. Programmazione e messa in servizio, compreso software per la gestione di comandi, segnalazioni secondo la logica di funzionamento, compreso accessori ed ogni onere necessario per istruire il personale preposto all'utilizzo. Compreso accessori di montaggio e fissaggio (cavi di alimentazione e comando in quota parte, qualora già considerati anche in altra parte, eventuali staffe, sostegni opportunamente dimensionati, eventuali alloggiamenti all'interno dei rack, quota parte cavi F.O. ed UTP cat. 6 compresi di connessioni e certificazioni ecc.), e quant'altro necessario per rendere l'opera finita e funzionante, secondo le tavole e documentazione tecnica di progetto allegati. Completa/o di quota parte di M.O. di tecnico specializzato per verifica corretto funzionamento e prove iniziali nella misura necessaria al raggiungimento delle prestazioni ottimali ad installazione ultimate, in accordo con il committente e D.L.</p>		
L.L500.A75.A1	<p>Telecamera compatta con funzioni di rotazione e inclinazione, ServerWeb, Zoom ottico ad alte prestazioni, Auto-Tracking avanzato.</p>	n.	784,06
 (Euro settecentoottantaquattro/06)		
L.L500.A76	<p>Schermo Motorizzato con tela PVC microforata.</p> <p>Schermo per videoproiezioni in formato 16:9 e con area di visione pari a 500x281 cm; staffe di montaggio a parete o a soffitto; catena di sicurezza; meccanica dello schermo realizzata in alluminio; motore manovrabile anche manualmente in caso di blackout elettrico; Tela con microfori di diametro di 0,5 mm presenti sull'intera superficie "acusticamente trasparente", così da poter posizionare la sorgente sonora dietro lo schermo senza intaccare la qualità dell'audio; angolo visione: 150°; Spessore: 0.4mm; Guadagno: 1.0. Compreso accessori di montaggio e fissaggio (cavi di alimentazione e comando in quota parte, qualora già considerati anche in altra parte, eventuali staffe, sostegni opportunamente dimensionati, eventuali alloggiamenti all'interno dei rack, quota parte cavi F.O. ed UTP cat. 6 compresi di connessioni e certificazioni ecc.), e quant'altro necessario per rendere l'opera finita e funzionante, secondo le tavole e documentazione tecnica di progetto allegati. Completa/o di quota parte di M.O. di tecnico specializzato per verifica corretto funzionamento e prove iniziali nella misura necessaria al raggiungimento delle prestazioni</p>		

ELENCO PREZZI

CODICE	DESCRIZIONE	U.M.	PREZZO
L.L500.A76.A1	<p>ottimali ad installazione ultimate, in accordo con il committente e D.L.</p> <p>Schermo Motorizzato dimensioni proiettabili 500x281cm formato16:9 completo di telecomando, Tela microforata in PVC.</p> <p>.....</p> <p>(Euro duemiladuecentoottantatre/13)</p>	n.	2.283,13
L.L500.A77	<p>Schermo Motorizzato con tela PVC.</p> <p>Schermo per videoproiezioni in formato 16:10, area visiva corrisponde a 280x175 cm.; tela in pvc bordata: su ogni lato 5 cm di base e sul lato superiore è di 10 cm, con la possibilità di arrivare ad avere un drop massimo di 60 cm.; bordo nero perimetrale dona maggiore risalto alle immagini e ai colori; cassonetto in alluminio con dimensioni 10.3x9.3 cm; caduta della tela montata posteriore; motore manovrabile anche manualmente in caso di blackout elettrico;possibilità di montare la motorizzazione in entrambi i lati; tela in PVC plastificato senza cadmio e con classificazione al fuoco M1 o M2 superficie di colore bianco per proiezioni frontali, perfetta planarità; ampio angolo di visione, alta luminosità, assenza di effetti hot-spot e uniformità del colore.; staffe per il montaggio a parete e soffitto o sospensione; telecomando per il controllo remoto. Ingombro Massimo: 300 cm; Dimensione Bordi Neri: 5 cm per lato; Dimensione Cassonetto (AltezzaXProfondità): 10.3x9.3 cm; Drop Nero Superiore: da 10 cm a 60 cm. Compreso accessori di montaggio e fissaggio (cavi di alimentazione e comando in quota parte, qualora già considerati anche in altra parte, eventuali staffe, sostegni opportunamente dimensionati, eventuali alloggiamenti all'interno del rack, quota parte cavi F.O. ed UTP cat. 6 compresi di connessioni e certificazioni ecc.), e quant'altro necessario per rendere l'opera finita e funzionante, secondo le tavole e documentazione tecnica di progetto allegati. Completa/o di quota parte di M.O. di tecnico specializzato per verifica corretto funzionamento e prove iniziali nella misura necessaria al raggiungimento delle prestazioni ottimali ad installazione ultimate, in accordo con il committente e D.L.</p>		
L.L500.A77.A1	<p>Schermo Motorizzato dimensioni proiettabili 290x181cm formato16:9 completo di telecomando, Tela in PVC.</p> <p>.....</p> <p>(Euro novecentosettantacinque/00)</p>	n.	975,00
L.L500.A78	<p>Traliccio in alluminio bYfc.</p> <p>Traliccio in alluminio bYfc serie pesante a sezione quadrata antitorsiva con lato da 30 cm; Costruito con alluminio 6082 con 3 mm di spessore; quattro i lati con tubi in diagonale per aumentarne le capacità antitorsive.Tubi correnti: tubo estruso Ø50x3 mm - EN AW 6082 T6; Diagonali: tubo estruso Ø30x3 mm - EN AW 6082 T6; Terminali: piastra in fusione d'alluminio - EN AC 42200 T6. Compreso accessori di montaggio e fissaggio (cavi di alimentazione e comando in quota parte, qualora già considerati anche in altra parte, eventuali staffe, sostegni opportunamente dimensionati, eventuali alloggiamenti all'interno del rack, quota parte cavi F.O. ed UTP cat. 6 compresi di connessioni e certificazioni ecc.), e quant'altro necessario per rendere l'opera finita e funzionante, secondo le tavole e documentazione tecnica di progetto allegati. Completa/o di quota parte di M.O. di tecnico specializzato per verifica corretto funzionamento e prove iniziali nella misura necessaria al raggiungimento delle prestazioni ottimali ad installazione ultimate, in accordo con il committente e D.L.</p>		
L.L500.A78.A1	<p>Traliccio alluminio bYfc serie pesante, antitorsione, fissato su supporti predisposti e completo di tiranti WbfU]in cavo di acciaio fissati a soffitto Lunghezza 14,00m.</p> <p>.....</p> <p>(Euro quattromilasettecentoottantuno/25)</p>	n.	4.781,25
L.L500.A78.A2	<p>Traliccio alluminio bYfc serie pesante, antitorsione, fissato lateralmente con piastre a muro e completo di WbfU] centrali in cavo di acciaio fissati a soffitto Lunghezza 17,00m.</p> <p>.....</p> <p>(Euro cinquemilanovecentosettantasei/56)</p>	n.	5.976,56
L.L500.A79	<p>Armadio rack 19".</p> <p>Armadio rack 19" 42 unità, I600xp600xh2100mm; 4 montanti; verniciatura a polveri epossidiche, grado di protezione IP20, ruote 2,0", piedini regolabili; n°2 patch panel 24 porte cat 6 FTP, 1 unità con asole fissaggio cavi, colore nero; n°1 cassetto ottico per attestazione fibre ottiche completo di n°4 connettori tipo MT, 1 unità con asole fissaggio cavi, colore nero; n°4 ripiano fisso profondità 600 mm. 1 unità colore nero; n°1 cassetto fisso profondità 600mm. 2 unità colore nero; n°2 multipresa verticale in metallo, ingresso IEC309 32A - 16 uscite italia 10/16A schuko, lunghezza cavo d'alimentazione 3 mt, sezione conduttori cavo alimentazione 3x2,5 mmq, interruttore magneto-termico 32A; n°1 unità ventilante a 4 corpi 1 unita' per rack 19" con termostato digitale, alimentazione 230Vac - 50Hz tramite connettori d'ingresso IEC320 C14, colore nero; n°1 sistema di illuminazione rack; porta con maniglia a chiave, apertura porta anteriore a 180°, apertura reversibile,</p>		

ELENCO PREZZI

CODICE	DESCRIZIONE	U.M.	PREZZO
L.L500.A79.A1	<p>spessore lamiera portante 2 mm, spessore lamiera non portante 1,5 mm, pannelli laterali e posteriori removibili, ingresso cavi dall'alto e dal basso, colore nero, vetro fumè. Compreso accessori di montaggio e fissaggio (cavi di alimentazione e comando in quota parte, qualora già considerati anche in altra parte, eventuali staffe, sostegni opportunamente dimensionati, eventuali alloggiamenti all'interno dei rack, quota parte cavi F.O. ed UTP cat. 6 compresi di connessioni e certificazioni ecc.), e quant'altro necessario per rendere l'opera finita e funzionante, secondo le tavole e documentazione tecnica di progetto allegati. Completa/o di quota parte di M.O. di tecnico specializzato per verifica corretto funzionamento e prove iniziali nella misura necessaria al raggiungimento delle prestazioni ottimali ad installazione ultimate, in accordo con il committente e D.L.</p> <p>Armadio rack 19" 42 unità, I600xp600xh2100mm verniciatura a polveri epossidiche, grado di protezione IP20.</p>	n.	2.650,00
L.L500.A80	<p>Placche attrezzate.</p> <p>Tabletop Interconnect Box are compact interconnect solutions designed for mounting into tables, podiums, or other furniture as part of a presentation system. Inputs are accessed by pushing down on the top cover and releasing it allowing the unit to tilt open. The inputs are hidden by pressing down on the top cover until the latching mechanism engages. In the closed positions, the top cover is flush with the tabletop.</p> <p>Signals are passed through the sectional plates to the underside of the table via cables with mating connectors on the opposite end. For example, an RJ-45 input connector is terminated in an RJ-45 M connector at the end of a 6ft (2m) cable. The plate is complete with the following connectors: n°2 3.5mm stereo female mini jack, mounted in a black snap-in port. Includes six-foot cable, terminated in 3.5mm stereo mini male; n°1 HDMI female panel mount assembly, including 6 foot HDMI cable with a male end; n°1 15-pin HD female-to-male cable, including finger-type lock-down screws on male end. Suitable for installation in Designer Series products; n°3 10-pin RJ-45 female snap-in assembly, including six foot 10-conductor cable with a 10-pin RJ-45 male end. Compreso accessori di montaggio e fissaggio (cavi di alimentazione e comando in quota parte, qualora già considerati anche in altra parte, eventuali staffe, sostegni opportunamente dimensionati, eventuali alloggiamenti all'interno dei rack, quota parte cavi F.O. ed UTP cat. 6 compresi di connessioni e certificazioni ecc.), e quant'altro necessario per rendere l'opera finita e funzionante, secondo le tavole e documentazione tecnica di progetto allegati. Completa/o di quota parte di M.O. di tecnico specializzato per verifica corretto funzionamento e prove iniziali nella misura necessaria al raggiungimento delle prestazioni ottimali ad installazione ultimate, in accordo con il committente e D.L.</p>		
L.L500.A80.A1	<p>Placche attrezzate con connettori audio/video/dati per tavolo relatori con sistema di chiusura a scomparsa.</p>	n.	421,88
L.L500.A81	<p>Programmazione e messa in servizio sistema impiantistico.</p> <p>Programmazione e messa in servizio sistema di supervisione comprendente nel suo insieme:</p> <ul style="list-style-type: none"> -- software per la gestione del sistema secondo la logica presente in progetto; -- attività di programmazione del sistema secondo la logica di funzionamento indicata, eventualmente integrata e migliorata nel corso anche in relazione alle indicazioni dell'appaltatore in riferimento alle apparecchiature di cui è prevista l'installazione; -- coordinamento con la direzione lavori e con i tecnici responsabili del committente nella stesura e sviluppo della programmazione in modo che risulti condivisa, in particolare, oltre a quanto riportato nelle descrizioni della logica di funzionamento, l'appaltatore dovrà predisporre una relazione dettagliata in cui risulti evidente il criterio di funzionamento che verrà proposto, da sottoporre all'approvazione della D.L. e committente; -- messa in servizio del sistema secondo la programmazione precedentemente eseguita e tenendo conto dei vari scenari possibili e configurabili, compreso prove di funzionamento alla presenza della D.L. e committente, per tutto il tempo necessario alla esecuzione perfetta dell'opera; -- istruzione e formazione del personale addetto del Committente con corsi della durata minima di 3gg. e comunque per il tempo ritenuto sufficiente all'apprendimento delle nozioni di base; -- presenza di almeno 1 tecnico specializzato dell'appaltatore per tutta la durata dei primi 5 eventi organizzati all'interno dell'edificionel corso di una annualità a decorrere dall'ultimazione dei lavori. In particolare il tecnico dovrà presiedere in, in maniera costante tutti gli eventi sopra descritti, in affiancamento al personale tecnico del Committente per la loro formazione; -- esecuzione di verifiche e prove prestazionali nelle varie condizioni di utilizzo mediante misure strumentali oppure esami a vista oppure uditivi , con rilascio di report di dettaglio; -- stesura di manuale di istruzioni di base per la conduzione del sistema; <p>Compreso accessori vari eventualmente necessari per completare l'opera a perfetta regola d'arte.</p>		
L.L500.A81.A1	<p>per sistema audio/sonorizzazione Auditorium</p>		

ELENCO PREZZI

CODICE	DESCRIZIONE	U.M.	PREZZO
L.L500.A81.A2 (Euro milleseicento/00) per sistema audio/sonorizzazione Sala Videoconferenza	a corpo	1.600,00
L.L500.A81.A3 (Euro millecinquanta/00) per sistema audio/sonorizzazione Sala Consiglio	a corpo	1.050,00
L.L500.A81.B1 (Euro ottocento/00) per sistema informativo su Monitor/Totem	a corpo	800,00
L.L500.A81.C1 (Euro cinquecento/00) per sistema Video Auditorium	a corpo	500,00
L.L500.A81.C2 (Euro millecentocinquanta/00) per sistema Video Sala Videoconferenza	a corpo	1.150,00
L.L500.A81.C3 (Euro seicento/00) per sistema Video Sala Consiglio	a corpo	600,00
L.L500.A81.D1 (Euro quattrocento/00) per sistema traduzione simultanea Auditorium	a corpo	400,00
L.L500.A82 (Euro mille/00) per sistema traduzione simultanea Auditorium	a corpo	1.000,00
L.L500.A82	Interfacciamento del nuovo sistema Domotico con l'esistente in KNX/DALI e messa in servizio. Programmazione ed interfacciamento del sistema domotico esistente per la gestione e regolazione delle luci e tapparelle su protocollo KNX/DALI comprendente nel suo insieme: -- acquisizione della logica di funzionamento in scenari, comandi, ecc.già presente all'interno dell'edificio nelle zone oggetto dell'allestimento audio, video e informativo su protocollo di comunicazione KNX/DALI ed in rete TCP/IP; -- estensione della programmazione dei vari sistemi audio/video in modo possano essere controllati e gestiti in automatico: ** accensione e segnalazione luci; ** play e stop; ** registrazione; ** livello volumi; ** sequenze complesse di eventi contemporanei; ** chiusura tende; ** attenuazione progressiva luci; ** discesa schermi di proiezione; ** accensione dei proiettori, videoregistratori, amplificatori; ** attivazione collegamenti con altre sale; Tutto ciò creando scenari e configurazioni prestabilite; -- individuazione durante la fase di installazione, in accordo con il committente e la D.L., dei più frequenti scenari d'impiego, con programmazione del software di gestione in maniera da consentire agli operatori di intervenire agevolmente sulla configurazione delle sale con un semplice tocco sullo schermo; -- tutti i software necessari per lo sviluppo della programmazione ed interfacciamento con l'impianto esistente; -- messa in servizio del sistema domotico secondo la programmazione precedentemente eseguita, compreso prove di funzionamento alla presenza della D.L. e della committente. per tutto il tempo necessario all'esecuzione perfetta dell'opera;	a corpo	

ELENCO PREZZI

CODICE	DESCRIZIONE	U.M.	PREZZO
L.L500.A82.A1	<p>-- istruzione e formazione del personale adetto del committente con corsi della durata minima di 1gg. e comunque per il tempo ritenuto sufficiente all'apprendimento delle nozioni di base;</p> <p>-- presenza di almeno 1 tecnico specializzato dell'appaltatore per tutta la preparazione e la durata dei primi 5 eventi organizzati all'interno dell'edificio nel corso di un'annualità a decorrere dall'inizio dei lavori. In particolare il tecnico dovrà presenziare in maniera costante tutti gli eventi sopra descritti, in affiancamento al personale tecnico del committente per la loro formazione;</p> <p>-- esecuzione di verifiche e prove prestazionali nelle varie condizioni di utilizzo mediante appositi esami a vista e/o strumentali, con rilascio di report di dettaglio;</p> <p>-- stesura di manuale di istruzioni di base per la conduzione del sistema;</p> <p>Compreso accessori vari eventualmente necessari per completare l'opera a perfetta regola d'arte.</p> <p>per tutte le sale e zone presenti nell'intervento</p> <p>.....</p> <p>(Euro settemilacinquecento/00)</p>	a corpo	7.500,00
L.L500.A83	<p>Collegamenti ed interconnessioni con cavi e connettori dei vari sistemi.</p> <p>Collegamenti ed interconnessioni dei vari sistemi comprendenti nel loro insieme;</p> <p>-- individuazione dei percorsi dei cavi secondo quanto indicato nelle tavole di progetto;</p> <p>-- eventuali tratti di canalizzazioni e/o tubazioni passate, sottopavimento oppure a parete e/o incassate sottotraccia, in derivazione da quelle esistenti in modo da raggiungere i punti di installazione;</p> <p>-- eventuale passaggio all'interno di arado e/o attrezzatura;</p> <p>-- apertura e successiva richiusura del pavimento sopraelevato esistente in modo da verificare lo sviluppo delle canalizzazioni esistenti e consentire l'infilaggi dei nuovi cavi;</p> <p>-- cavi, connettori ed accessori necessari all'interconnessione nella tipologia individuabile nella documentazione di progetto (F.O., dati/comandi, elettrici, ecc..) della migliore qualità disponibile sul mercato al momento dell'installazione in termini di rendimento e prestazioni rispetto alla modalità installativa e lunghezze (a titolo di esempio: qualora sia possibile interconnettere due dispositivi sfruttando due diverse coppie ingresso/uscita, dovrà essere scelta la coppia che garantisce il miglior rendimento dal punto di vista della qualità del segnale).</p> <p>-- eventuali opere di natura elettrica;</p> <p>-- eventuali formazione di piccole tracce e ripristini nello stato di finitura iniziale;</p> <p>-- coordinamento con l'impresa esecutrice degli impianti elettrici e speciali che ha in manutenzione gli stessi, circa l'ottimizzazione di alcuni passaggi ed utilizzo di alimentazioni elettriche e tubazioni già predisposte;</p> <p>-- completo di accessori vari di montaggio, fissaggio e siglatura di tutti i cavi per la loro successiva identificazione;</p> <p>Compreso di tutto ciò che si renda eventualmente necessario per completare l'opera a perfetta regola d'arte.</p>		
L.L500.A83.A1	<p>per sistemi audio/video/dati Sala Auditorium</p> <p>.....</p> <p>(Euro duemila/00)</p>	a corpo	2.000,00
L.L500.A83.A2	<p>per sistemi audio/video/dati Sala Videoconferenze</p> <p>.....</p> <p>(Euro mille/00)</p>	a corpo	1.000,00
L.L500.A83.A3	<p>per sistemi audio/video/dati Sala Consiglio</p> <p>.....</p> <p>(Euro seicento/00)</p>	a corpo	600,00
L.L500.A83.A4	<p>per sistemi audio/video/dati Video Informativi e Totem</p> <p>.....</p> <p>(Euro seicento/00)</p>	a corpo	600,00
L.L500.A83.A5	<p>per interconnessione sistemi audio/video/dati Video Sale Auditorium/Videoconferenze/Consiglio</p> <p>.....</p> <p>(Euro seicento/00)</p>	a corpo	600,00
L.L500.A84	<p>Torretta a Scomparsa ELE/RJ45/F.O.</p>		

ELENCO PREZZI

CODICE	DESCRIZIONE	U.M.	PREZZO
L.L500.A84.A1	<p>Torretta a Scomparsa per Montaggio su Mattonella di Pavimentazione Soprelevata.</p> <p>-Torretta a scomparsa dim. 305x305mm. composta da telaio con coperchio impermeabile per il contenimento di scatole portapparecchi, dotata di cornice di fissaggio a tacche per il posizionamento a diversa profondità delle scatole portapparecchi, completa di piastra di copertura in acciaio zincato opportunamente sagomata, completa di accessori per il montaggio delle seguenti apparecchiature:</p> <p>--n° 2 prese 2P+T 10/16A-250V bipasso (sezione rete) ad alveoli schermati ed allineati con polo di terra centrale, grado di protezione 2,1, fissate a scatto su telaio in resina, assemblate su piastra in materiale autoestinguente, montate in contenitore di poliammide, complete di placche in resina e di quota parte di cavo non propagante l'incendio ed a ridotta emissione di fumi e gas tossici e corrosivi tipo FG70M1-0,6/1 kV sez. 3x2,5 mmq., eventualmente completo di spina da blindo oppure collegato alla scatola di derivazione più vicina (nei locali privi di blindosbarra), installato sottopavimento, di collegamento tra la scatola di distribuzione e la torretta a scomparsa;</p> <p>--n° 2 prese 2P+T 10/16A-250V UNEL (sezione ups) ad alveoli schermati ed allineati con polo di terra centrale, grado di protezione 2,1, fissate a scatto su telaio in resina, assemblate su piastra in materiale autoestinguente, montate in contenitore di poliammide, complete di placche in resina e di quota parte di cavo non propagante l'incendio ed a ridotta emissione di fumi e gas tossici e corrosivi tipo FG70M1-0,6/1 kV sez. 3x2,5 mmq., eventualmente completo di spina da blindo oppure collegato alla scatola di derivazione più vicina (nei locali privi di blindosbarra), installato sottopavimento, di collegamento tra la scatola di distribuzione e la torretta a scomparsa;</p> <p>--n° 2 interruttori automatici magnetotermici modulari 1P+Na 16A-250V-3kA-30mA, fissati a scatto su telaio in resina per sezionamento e protezione prese (sezione rete/ups);</p> <p>--n° 4 prese RJ45 Cat. 6 fissate a scatto su telaio in resina, assemblate su piastra in materiale autoestinguente, montate in contenitore di poliammide, complete di placche in resina compreso e compensato cavi UTP/FTP rispondente alla normativa ISO/IEC IS 11801 in categoria 6 in unico tratto senza giunzioni intermedie, posato entro canalizzazioni in acciaio e/o tubazioni in pvc flex incassate e/o incalette in pvc considerate in altra parte fino ad armadio dati di zona, compreso attestazione e certificazione di categoria.</p> <p>--n°1 fibra ottica a 8 conduttori (tipo in base al sistema utilizzato) terminata con connettori di tipo MT fissati su telaio in resina, assemblati su piastra in materiale autoestinguente, montati in contenitore di poliammide, completi di placche in resina compreso e compensato attestazione fino ad armadio dati di zona e certificazione.</p> <p>- Collegamenti elettrici all'interno della torretta a scomparsa realizzati con morsetti in ottone con serraggio a vite ed isolante in materiale plastico trasparente;</p> <p>- Collegamento elettrici delle apparecchiature;</p> <p>- Accessori vari di montaggio, fissaggio ecc., completa di siglatura dei conduttori come da planimetrie.</p> <p>Torrette Canalplast HYPOGEO 24 stesso tipo delle esistenti</p> <p>.....</p> <p>(Euro settecentocinquanta/00)</p>	n.	750,00
L.L500.A85	<p>Torretta a Scomparsa ELE/MIC/F.O.</p> <p>Torretta a Scomparsa per Montaggio su Mattonella di Pavimentazione Soprelevata.</p> <p>-Torretta a scomparsa dim. 305x305mm. composta da telaio con coperchio impermeabile per il contenimento di scatole portapparecchi, dotata di cornice di fissaggio a tacche per il posizionamento a diversa profondità delle scatole portapparecchi, completa di piastra di copertura in acciaio zincato opportunamente sagomata, completa di accessori per il montaggio delle seguenti apparecchiature:</p> <p>--n° 2 prese 2P+T 10/16A-250V bipasso (sezione rete) ad alveoli schermati ed allineati con polo di terra centrale, grado di protezione 2,1, fissate a scatto su telaio in resina, assemblate su piastra in materiale autoestinguente, montate in contenitore di poliammide, complete di placche in resina e di quota parte di cavo non propagante l'incendio ed a ridotta emissione di fumi e gas tossici e corrosivi tipo FG70M1-0,6/1 kV sez. 3x2,5 mmq., eventualmente completo di spina da blindo oppure collegato alla scatola di derivazione più vicina (nei locali privi di blindosbarra), installato sottopavimento, di collegamento tra la scatola di distribuzione e la torretta a scomparsa;</p> <p>--n° 2 prese 2P+T 10/16A-250V UNEL (sezione ups) ad alveoli schermati ed allineati con polo di terra centrale, grado di protezione 2,1, fissate a scatto su telaio in resina, assemblate su piastra in materiale autoestinguente, montate in contenitore di poliammide, complete di placche in resina e di quota parte di cavo non propagante l'incendio ed a ridotta emissione di fumi e gas tossici e corrosivi tipo FG70M1-0,6/1 kV sez. 3x2,5 mmq., eventualmente completo di spina da blindo oppure collegato alla scatola di derivazione più vicina (nei locali privi di blindosbarra), installato sottopavimento, di collegamento tra la scatola di distribuzione e la torretta a scomparsa;</p> <p>--n° 2 interruttori automatici magnetotermici modulari 1P+Na 16A-250V-3kA-30mA, fissati a scatto su telaio in resina per sezionamento e protezione prese (sezione rete/ups);</p> <p>--n° 3 connettori microfonici tipo XLR-3 femmina fissati su telaio in resina, assemblate su piastra in materiale autoestinguente, montate in contenitore di poliammide, complete di placche in resina compreso e compensato attestazione fino ad armadio audio di zona e certificazione con cavo microfonico 2x0,35mm²+schermo.</p> <p>--n°1 fibra ottica a 8 conduttori (tipo in base al sistema utilizzato) terminata con connettori di tipo MT fissati su telaio in resina, assemblati su piastra in materiale autoestinguente, montati in contenitore di poliammide, completi di placche in resina compreso e compensato attestazione fino ad armadio dati di zona e certificazione.</p>		

ELENCO PREZZI

CODICE	DESCRIZIONE	U.M.	PREZZO
L.L500.A85.A1	<ul style="list-style-type: none"> - Collegamenti elettrici all'interno della torretta a scomparsa realizzati con morsetti in ottone con serraggio a vite ed isolante in materiale plastico trasparente; - Collegamento elettrici delle apparecchiature; - Accessori vari di montaggio, fissaggio ecc., completa di siglatura dei conduttori come da planimetrie. Torrette Canalplast HYPOGEO 24 stesso tipo delle esistenti	n.	650,00
 (Euro seicentocinquanta/00)		
L.L500.A86	Posto di Lavoro su canaletta prese RJ45 e F.O. con Connettori MT Posto di Lavoro per Montaggio su Canaletta in PVC portacavi/apparecchi. - n°5 torrette per supporti a tre/quattro/sei posti di tipo compatibile con la canaletta in pvc esistente con eventuale integrazione di nuovi tratti di canalette, completa di accessori per il montaggio delle seguenti apparecchiature: ---n° 2 prese 2P+T 10/16A-250V bipasso (sezione rete) ad alveoli schermati ed allineati con polo di terra centrale, grado di protezione 2,1, fissate a scatto su telaio in resina, assemblate su piastra in materiale autoestinguente, montate in contenitore di poliammide, complete di placche in resina e di quota parte di cavo non propagante l'incendio ed a ridotta emissione di fumi e gas tossici e corrosivi tipo FG70M1-0,6/1 kV sez. 3x2,5 mmq. collegato alla scatola di derivazione più vicina, installato entro canaletta PVC, di collegamento tra la scatola di distribuzione e la torretta; --n° 2 prese 2P+T 10/16A-250V UNEL (sezione ups) ad alveoli schermati ed allineati con polo di terra centrale, grado di protezione 2,1, fissate a scatto su telaio in resina, assemblate su piastra in materiale autoestinguente, montate in contenitore di poliammide, complete di placche in resina e di quota parte di cavo non propagante l'incendio ed a ridotta emissione di fumi e gas tossici e corrosivi tipo FG70M1-0,6/1 kV sez. 3x2,5 mmq. collegato alla scatola di derivazione più vicina, installato entro canaletta PVC, di collegamento tra la scatola di distribuzione e la torretta; --n° 2 interruttori automatici magnetotermici serie civile 1P+Na 16A-250V-3kA, fissati a scatto su telaio in resina per sezionamento e protezione prese (sezione rete/ups); --n° 4 prese RJ45 Cat. 6 fissate a scatto su telaio in resina, assemblate su piastra in materiale autoestinguente, montate in contenitore di poliammide, complete di placche in resina compreso e compensato cavi UTP/FTP rispondente alla normativa ISO/IEC IS 11801 in categoria 6 in unico tratto senza giunzioni intermedie, posato entro canalizzazioni in acciaio e/o tubazioni in pvc flex incassate e/o incanalette in pvc considerate in altra partefino ad armadio dati di zona, compreso attestazione e certificazione di categoria. --n°1 fibra ottica a 8 conduttori (tipo in base al sistema utilizzato) terminata con connettori di tipo MT fissati su telaio in resina, assemblati su piastra in materiale autoestinguente, montati in contenitore di poliammide, completi di placche in resina compreso e compensato attestazione fino ad armadio dati di zona e certificazione. --n° 3 connettori microfonic tipo XLR-3 femmina fissati su telaio in resina, assemblate su piastra in materiale autoestinguente, montate in contenitore di poliammide, complete di placche in resina compreso e compensato attestazione fino ad armadio audio di zona e certificazione con cavo microfonico 2x0,35mm ² +schermo. <ul style="list-style-type: none"> - Collegamenti elettrici all'interno della torretta a scomparsa realizzati con morsetti in ottone con serraggio a vite ed isolante in materiale plastico trasparente; - Collegamento elettrici delle apparecchiature; - Accessori vari di montaggio, fissaggio ecc., completa di siglatura dei conduttori come da planimetrie. 		
L.L500.A86.A1	con canaletta Bocchiotti dim.120x25mm stesso tipo dell'esistente.	n.	350,00
 (Euro trecentocinquanta/00)		